



UNIVERSIDAD DE BOGOTÁ JORGE TADEO LOZANO

**Boletín Estadístico**  
**Biblioteca General**

**I Sem-2016**

**UNIVERSIDAD  
JORGE TADEO  
LOZANO**

**VICERRECTORÍA  
ACADÉMICA**

**DIRECCIÓN DE PROCESOS  
ACADÉMICOS**

**SISTEMA DE BIBLIOTECAS**

**Responsables:**

Gloria Giraldo Muñoz  
Mayra Alejandra Peña



---

## Tabla de contenido

<b>PRESENTACIÓN</b> .....	2
<b>I. FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO</b> .....	3
<b>PRIMER SEMESTRE</b> .....	3
1.1 Población Registrada .....	3
1.2 Préstamo Externo .....	5
1.3 Formación de Usuarios .....	6
1.4 Préstamo Interbibliotecario .....	7
1.5 Conmutación Bibliográfica .....	8
<b>GLOSARIO</b> .....	9

## PRESENTACIÓN

---

---

El Boletín Estadístico de la Biblioteca General (BG), tiene como propósito recopilar información acerca de la utilización que hace la Comunidad Académica de los diferentes servicios, en los diferentes periodos del año.

Contar con este tipo de información nos permite evaluar y desarrollar estrategias para aumentar la consulta de los recursos bibliográficos existentes.

## I. FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO

### PRIMER SEMESTRE

#### 1.1 Población Registrada

CUADRO No.1

Población: Estudiantes Registrados en Biblioteca

Facultad de Artes y Diseño	Estudiante Matriculado	Estudiante Registrado	Estudiante no Registrado	% Estudiantes (Registrados Vs. Matriculados)
ARQUITECTURA	570	193	377	34%
ARTES PLASTICAS	187	59	128	32%

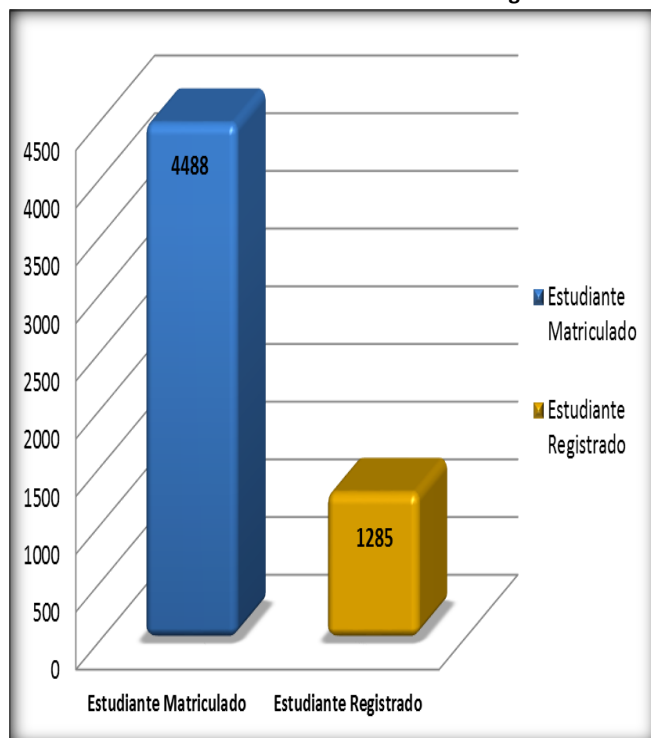
DISEÑO GRAFICO	1107	351	756	32%
DISEÑO INDUSTRIAL	1037	324	713	31%
DISEÑO INTERACTIVO	84	29	55	35%
DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	112	51	61	46%
PUBLICIDAD	934	189	745	20%
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	162	48	114	30%
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	163	35	128	21%
ESP. GERENCIA DE PUBLICIDAD	23	1	22	4%
ESP.GERENCIA DE DISEÑO	58	2	56	3%
ESP. DISEÑO URBANO	18	1	17	6%
MA. EN TERRITORIO Y CIUDAD	13	1	12	8%
Ma. PUBLICIDAD	20	1	19	5%
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>4488</b>	<b>1285</b>	<b>3203</b>	<b>29%</b>

Fuente: Dirección de Planeación

Fuente: Sistema Unicornio

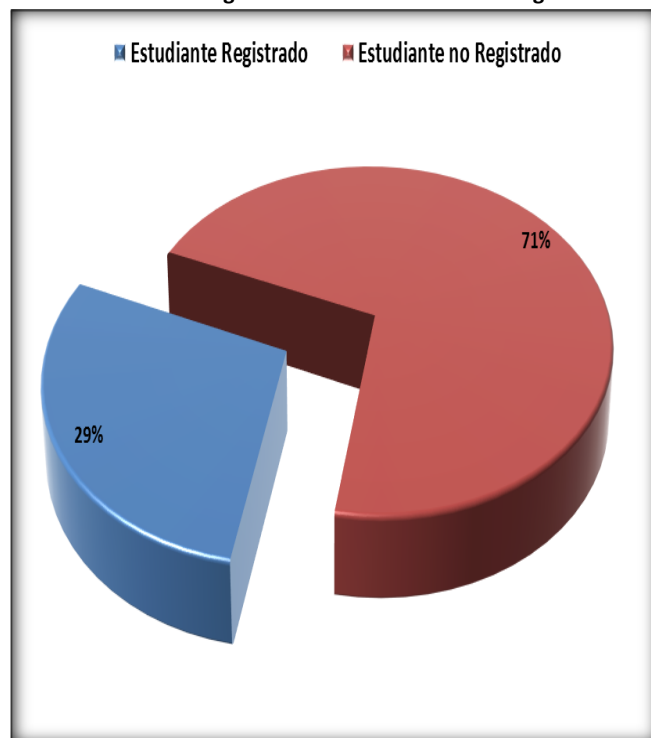
**Gráfico N° 1**

Estudiantes Matriculados Vs. Estudiantes Registrados



**Gráfico N° 2**

% Estudiantes Registrados Vs. Estudiantes no Registrados



**CUADRO No.2**

Población: Docentes Registrados en Biblioteca

Facultad de Artes y Diseño	Total Docentes	Docentes Registrados	Docente no registrado	Participación Porcentual Docentes
ARQUITECTURA	53	20	33	38%
ARTES PLASTICAS	40	9	31	23%
DISEÑO GRAFICO	58	32	26	55%
DISEÑO INDUSTRIAL	87	31	56	36%
DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	8	8	0	100%
PUBLICIDAD	59	12	47	20%

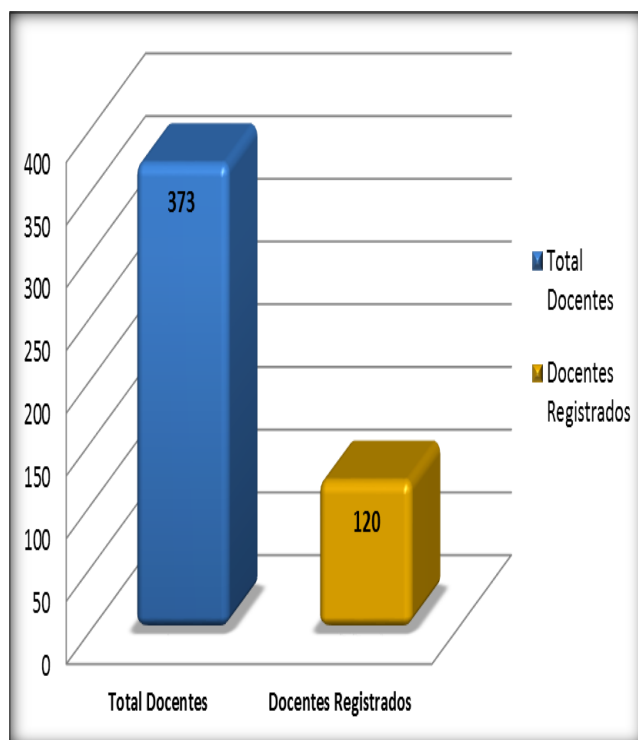
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	2	2	0	100%
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	11	2	9	18%
ESP. GERENCIA DE PUBLICIDAD	3	1	2	33%
MA. EN TERRITORIO Y CIUDAD	16	1	15	6%
Ma. PUBLICIDAD	4	2	2	50%
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>373</b>	<b>120</b>	<b>253</b>	<b>32%</b>

Fuente: Dirección de Gestión Humana

Fuente: Sistema Unicornio

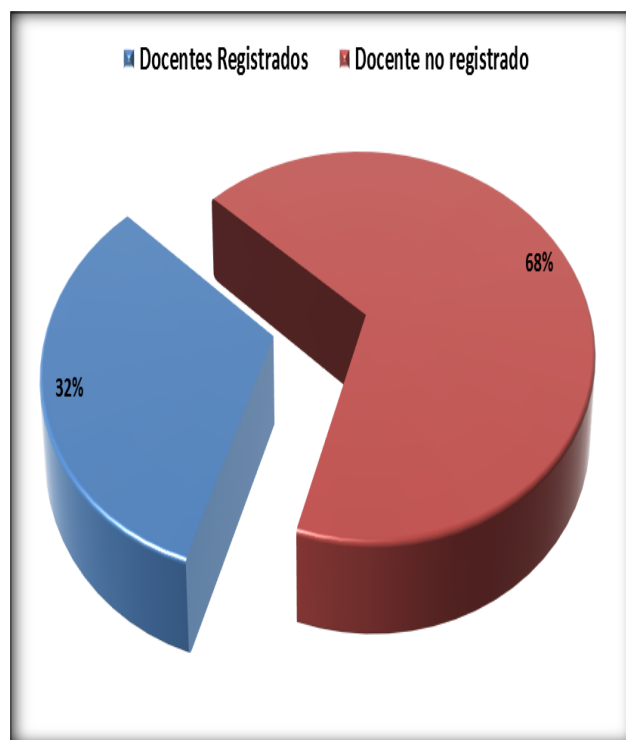
**Gráfico N° 3**

Docentes Vs. Docentes Registrados



**Gráfico N° 4**

% Docentes Registrados Vs. Docentes sin Registro



## 1.2 Préstamo Externo

**CUADRO No. 3**  
Préstamo Externo

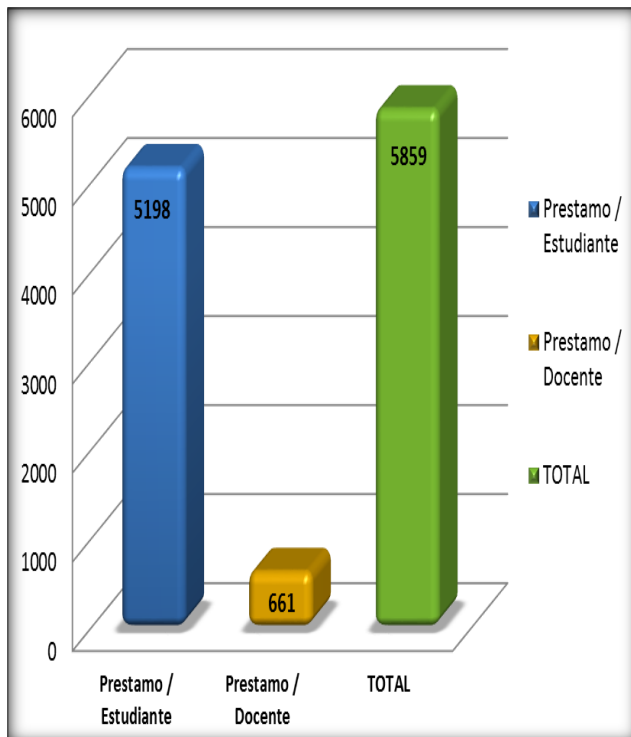
Facultad de Artes y Diseño	Estudiante Registrado	Docente Registrado	Préstamo / Estudiante	Préstamo / Docente	TOTAL
ARQUITECTURA	193	20	935	93	1028
ARTES PLASTICAS	59	9	302	44	346
DISEÑO GRAFICO	351	32	1317	220	1537
DISEÑO INDUSTRIAL	324	31	1369	152	1521
DISEÑO INTERACTIVO	29	0	70	0	70

DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	51	8	127	25	152
PUBLICIDAD	189	12	628	58	686
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	48	4	190	16	206
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	35	2	130	40	170
ESP. GERENCIA DE PUBLICIDAD	1	1	32	4	36
ESP.GERENCIA DE DISEÑO	2	0	60	0	60
ESP. DISEÑO URBANO	1	0	3	0	3
MA. EN TERRITORIO Y CIUDAD	1	1	0	8	8
Ma. PUBLICIDAD	1	2	35	1	36
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>1285</b>	<b>122</b>	<b>5198</b>	<b>661</b>	<b>5859</b>

Fuente: Sistema Unicornio

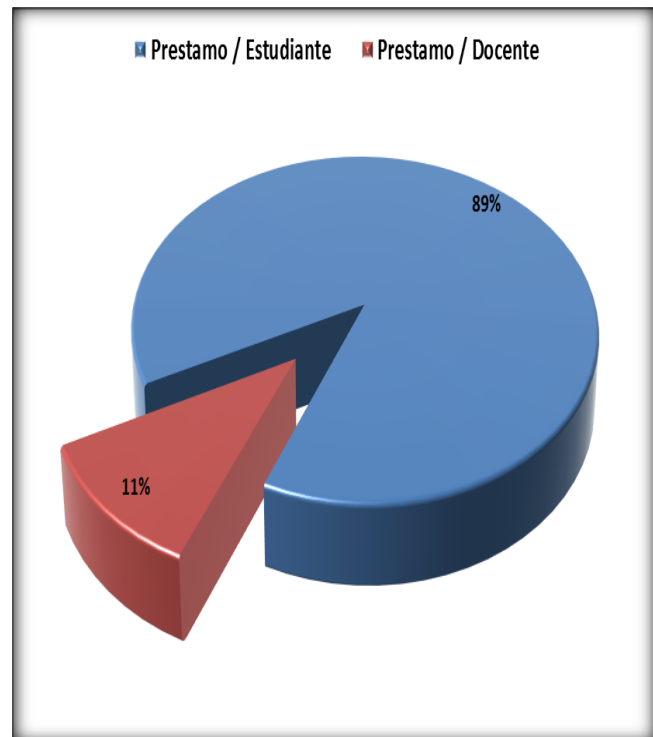
**Gráfico N° 5**

Préstamo Estudiantes Vs. Préstamo Docentes



**Gráfico N° 6**

% Préstamo por perfil de Usuario



### 1.3 Formación de Usuarios

CUADRO No. 4

Formación de Usuarios

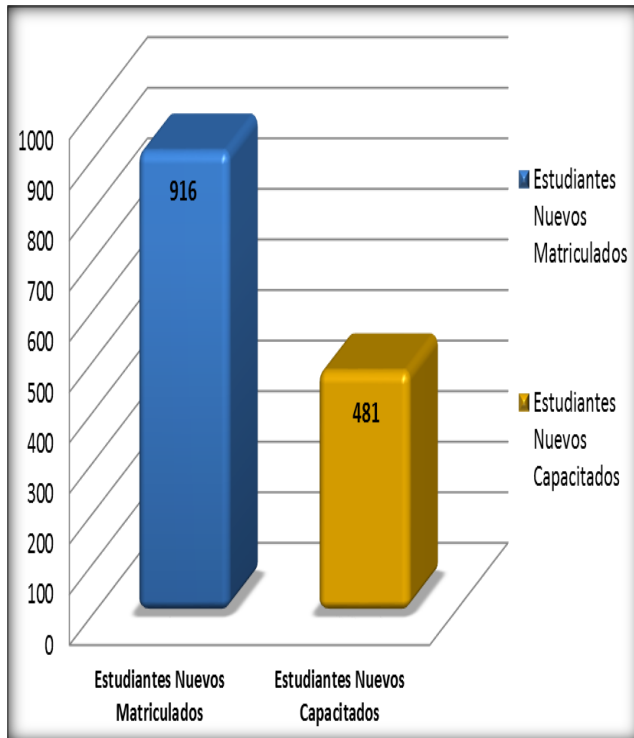
Facultad de Artes y Diseño	Estudiantes Nuevos Matriculados	Estudiante Matriculado	Estudiantes Nuevos Capacitados	Estudiantes Antiguos capacitados	Profesores Capacitados
ARQUITECTURA	174	570	113	27	1
ARTES PLASTICAS	34	187	5	8	0
DISEÑO GRAFICO	214	1107	180	52	3

DISEÑO INDUSTRIAL	146	1037	22	28	0
DISEÑO INTERACTIVO	36	84	20	7	0
DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	44	112	60	21	1
PUBLICIDAD	131	934	69	40	3
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	30	162	6	4	0
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	37	163	5	3	0
Ma. PUBLICIDAD	1	20	1	0	0
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>916</b>	<b>4488</b>	<b>481</b>	<b>190</b>	<b>8</b>

Fuente: Sistema Unicornio

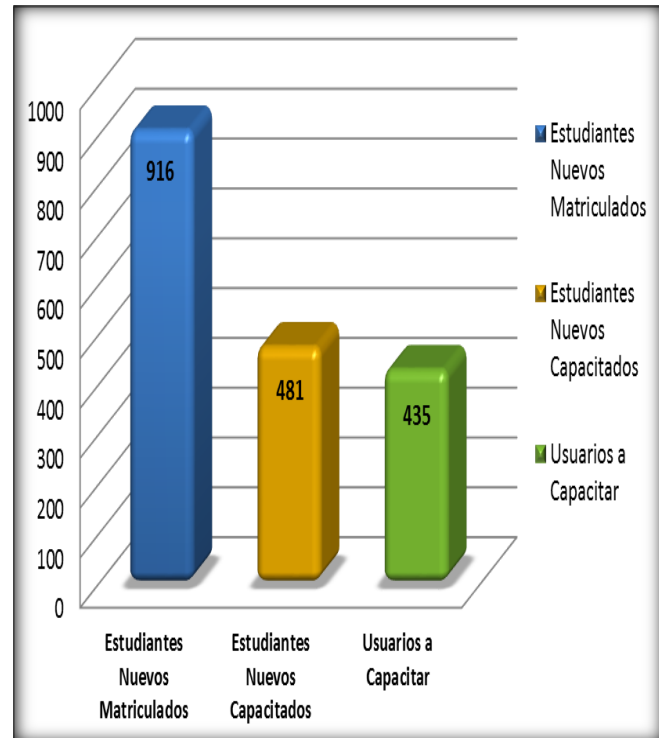
**Gráfico N° 7**

Estudiantes Nuevos Matric. Vs. Estudiantes Nuevos Capacitados



**Gráfico N° 8**

Capacitación a Estudiantes Nuevos



#### 1.4 Préstamo Interbibliotecario

**CUADRO No. 5**  
**Préstamo Interbibliotecario**

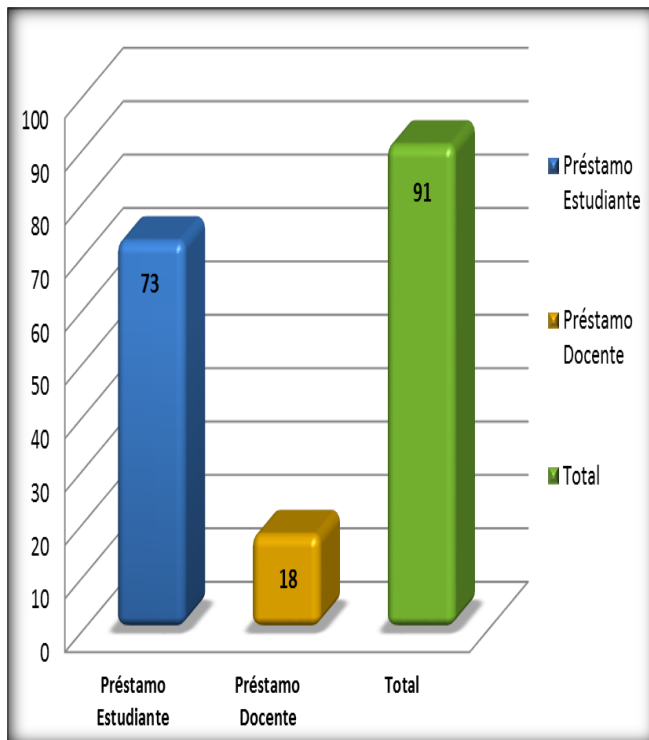
Facultad de Artes y Diseño	Estudiante Registrado	Docente Registrado	Préstamo Estudiante	Préstamo Docente	Total
ARQUITECTURA	193	20	16	0	16
ARTES PLASTICAS	59	9	3	0	3
DISEÑO GRAFICO	351	32	19	11	30
DISEÑO INDUSTRIAL	324	31	14	1	15

DISEÑO INTERACTIVO	29	0	1	0	1
DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	51	8	1	1	2
PUBLICIDAD	189	12	3	0	3
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	48	4	4	1	5
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	35	2	2	3	5
ESP.GERENCIA DE DISEÑO	2	0	1	0	1
Ma. PUBLICIDAD	1	2	9	1	10
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>1285</b>	<b>122</b>	<b>73</b>	<b>18</b>	<b>91</b>

Fuente: Sistema Unicornio

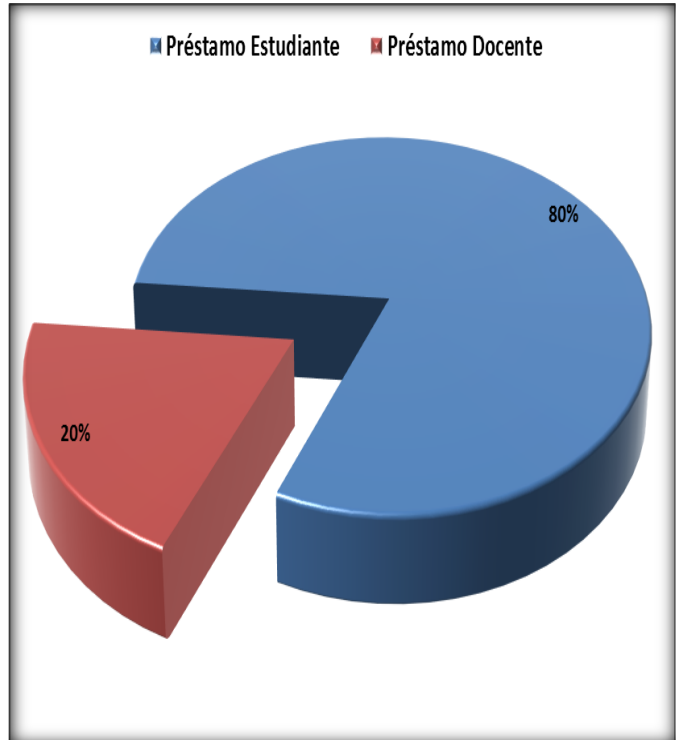
**Gráfico N° 9**

Préstamo Interbibliotecario Estudiantes Vs. Docentes



**Gráfico N° 10**

% Préstamo Interbibliotecario



### 1.5 Conmutación Bibliográfica

CUADRO No. 6

Conmutación Bibliográfica

Facultad de Artes y Diseño	Estudiante Registrado	Docente Registrado	Estudiante	Docente	Total
ARQUITECTURA	193	20	4	2	6
DISEÑO GRAFICO	351	32	6	1	7
DISEÑO INDUSTRIAL	324	31	24	21	45

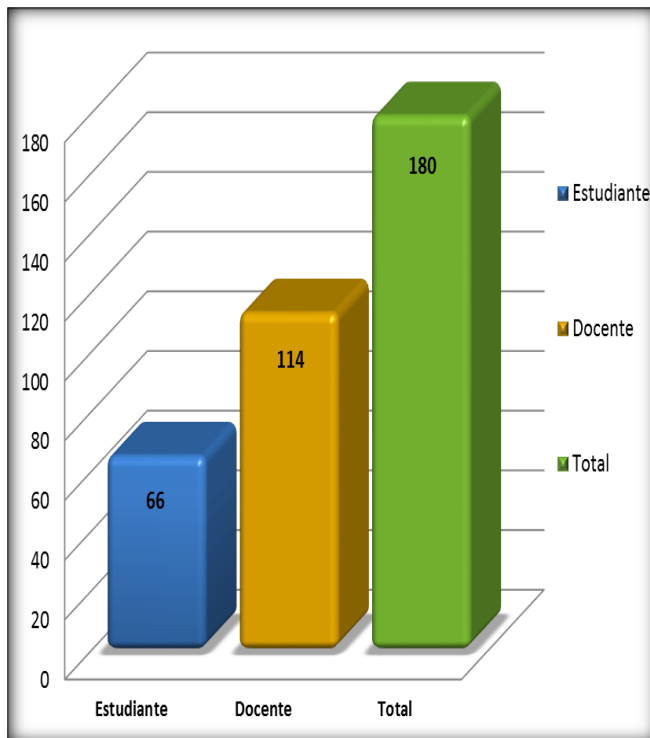


DISEÑO Y GESTION DE LA MODA	51	8	11	0	11
PUBLICIDAD	189	12	7	90	97
TEC. PRODUCCION DE IMAGEN FOTOGRAFICA	48	4	4	0	4
TEC. REALIZACION DE AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA	35	2	2	0	2
ESP.GERENCIA DE DISEÑO	2	0	1	0	1
Ma. PUBLICIDAD	1	2	7	0	7
<b>SUBTOTAL POR FACULTAD</b>	<b>1285</b>	<b>122</b>	<b>66</b>	<b>114</b>	<b>180</b>

Fuente: Sistema Unicornio

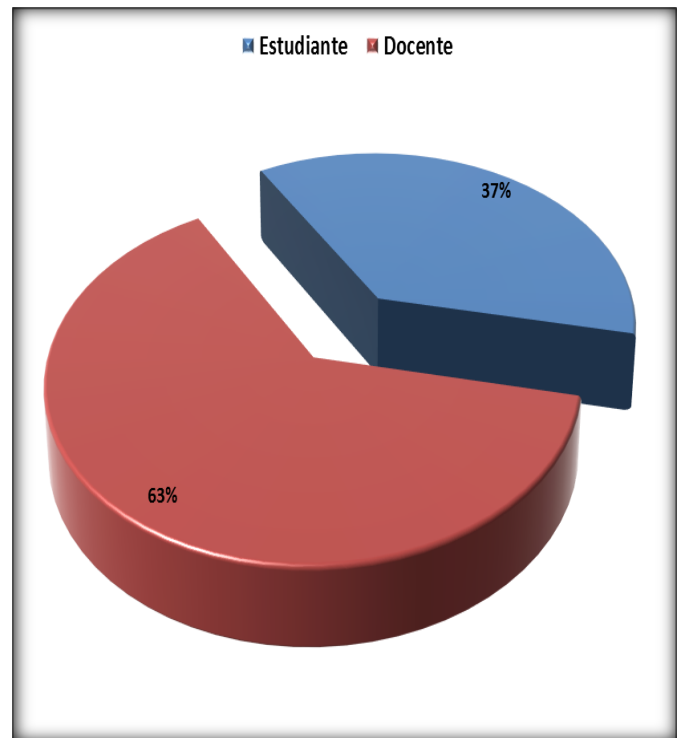
*Gráfico N° 11*

Conmutación Bibliográfica Estudiantes Vs. Docentes



*Gráfico N° 12*

% Conmutación Bibliográfica



## GLOSARIO

**COMUNIDAD ACADEMICA:** Conformada por los usuarios que tienen vínculo con la Universidad. Véase además: Usuario

---

**COMUNIDAD TADEISTA.** : Véase comunidad académica

**CONSULTA EN SALA:** Acceso directo a las diferentes colecciones bibliográficas, ubicadas en las salas de la Biblioteca.

**CONMUTACIÓN BIBLIOGRÁFICA:** Servicio de obtención de documentos (Artículos, capítulos de libros, tablas de contenido), mediante convenios entre las bibliotecas universitarias y especializadas nacionales e internacionales.

**FORMACIÓN DE USUARIOS:** Apoya las funciones básicas de docencia, investigación y extensión, capacitando a los alumnos, profesores y demás miembros de la comunidad académica, en el uso de los recursos y servicios existentes en la Biblioteca

La biblioteca ofrece una visita guiada y tres (3) niveles de capacitación:

**Nivel 1:** Servicios y Recursos de Información.

**Nivel 2:** Estrategias de Búsqueda en las Bases de Datos.

**Nivel 3:** Taller de Citas y Referencias Bibliográficas.

**MATERIAL BIBLIOGRÁFICO:** Recursos de información en cualquier formato de presentación tanto físicos como digitales correspondientes a: Libros, material audiovisual, tesis y publicaciones periódicas y publicaciones electrónicas

**PRÉSTAMO EXTERNO:** Servicio mediante el cual los usuarios pueden retirar de la biblioteca, el material bibliográfico (Libros, Videos, CD's) para la consulta externa por un tiempo determinado.

**PRÉSTAMO INTERBIBLIOTECARIO:** Acuerdo de cooperación entre unidades de información (centros de documentación, bibliotecas universitarias, públicas y especializadas), para el préstamo de material bibliográfico.

**RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS:** Véase material bibliográfico.

**USUARIO:** Persona que utiliza los servicios que ofrece una biblioteca. Los usuarios de la Biblioteca General son: Estudiantes, profesores, investigadores, funcionarios, tesistas, egresados, estudiante de convenio interinstitucional y particulares con carné de cortesía.

**SISTEMA UNICORNIO:** Es el cliente grafico de Unicornio basado en Windows que abarca todas las tareas de la gestión bibliotecaria (creación y renovación de usuario, préstamo y devolución de material bibliográfico) y reportes estadísticos.