

The background is a vibrant, abstract collage. It features several stylized human faces in various colors (green, blue, yellow, orange) and orientations. A prominent eye with orange eyelids and a green pupil is located in the upper left. There are also abstract shapes like a gear, a sun, and various geometric forms in shades of green, blue, yellow, and orange. The overall style is reminiscent of mid-century modern graphic design.

**IX**

**ENCUENTRO DE SEMILLEROS DE  
INVESTIGACIÓN  
+ CREACIÓN**

*27 Y 28 DE JULIO DE 2023*

# IX

## ENCUENTRO DE SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN + CREACIÓN

27 Y 28 DE JULIO DE 2023

### DIRIGIDO A:

1. *Semilleros de Investigación + Creación de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.*
2. *Colectivos de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.*
3. *Laboratorios de creación.*
4. *Contaremos con la participación de semilleros de otras universidades aliadas a la red colombiana de semilleros de investigación.*

## OBJETIVO GENERAL

El IX Encuentro de semilleros de Investigación+Creación, colectivos y laboratorios, tiene como objetivo presentar los resultados más importantes obtenidos por los estudiantes y profesores de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, en el marco de la estrategia de formación para la investigación. Este seminario está dirigido a estudiantes, egresados y docentes de la Universidad Jorge Tadeo Lozano. La entrada al Seminario y a todas las actividades es libre.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Estimular y promover la cultura investigativa y la formación de los estudiantes.
2. Consolidar un espacio de participación y de divulgación de la comunidad estudiantil de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, para la presentación de los proyectos adelantados en el marco de los semilleros de Investigación + Creación; así como del trabajo que se adelanta en otros espacios como los colectivos y laboratorios de creación.
3. Impulsar la creación de redes interinstitucionales que favorezcan el desarrollo de trabajos entre semilleros de investigación.

**Fecha de apertura de la convocatoria:** Abril 17 de 2023

**Fecha de cierre de la convocatoria:** Julio 07 de 2023

# IX

## ENCUENTRO DE SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN + CREACIÓN

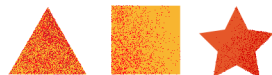
27 Y 28 DE JULIO DE 2023

### DIRIGIDO A:

1. *Semilleros de Investigación + Creación de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.*
2. *Colectivos de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.*
3. *Laboratorios de creación.*
4. *Contaremos con la participación de semilleros de otras universidades aliadas a la red colombiana de semilleros de investigación.*

# ESTRUCTURA DEL EVENTO

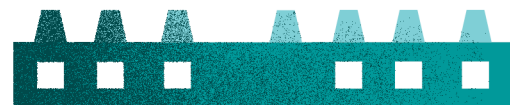
## 1. CATEGORIAS



A. Proyecto de investigación o creación en curso.



B. Proyecto de investigación o creación terminado.



C. Proyectos de emprendimiento derivados de procesos de investigación o creación.  
Para participar en esta modalidad es necesario que las propuestas se enmarquen en alguna de las siguientes categorías: **Idea de negocio, plan de negocio y empresa puesta en marcha.**

# IX

## ENCUENTRO DE SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN + CREACIÓN

27 Y 28 DE JULIO DE 2023

### DIRIGIDO A:

1. *Semilleros de Investigación + Creación de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.*
2. *Colectivos de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.*
3. *Laboratorios de creación.*
4. *Contaremos con la participación de semilleros de otras universidades aliadas a la red colombiana de semilleros de investigación.*

## 2. MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN

### A. Póster de investigación.

El póster se presentará de forma impresa.

El tamaño del póster es 120cm X 90cm y debe contener los ítems que se presentan a continuación:

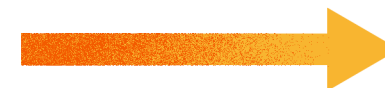
- Título
- Nombres y apellidos de los autores
- Datos de contacto. Nombre, teléfono de contacto y correo electrónico.
- Institución/Semillero/equivalente
- \* Facultad y área académica a la que pertenece el semillero
- Objetivos generales y específicos
- \* Línea de investigación del proyecto. Grupo de investigación en el que se inscribe el semillero, colectivo, lab.
- Estado del arte, marco teórico y/o marco conceptual
- Metodología
- Resultados (si los tiene)
- Conclusiones o resultados esperados
- Referencias

### B. Obras y productos resultado de investigación + creación.

Las obras o productos de Investigación + Creación pueden ser el resultado de proyectos en curso o finalizados. Los requisitos para su presentación son:

1. Soporte de existencia de la Obra: Soporte de existencia de la Obra. Se debe adjuntar un documento con los siguientes datos:

- Información sobre los autores
  - Nombre Completo de Autor(es)
  - Nivel de estudios
  - Correo electrónico de contacto
  - Filiación Institucional
  - Grupo de investigación



# IX

## ENCUENTRO DE SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN + CREACIÓN

27 Y 28 DE JULIO DE 2023

### DIRIGIDO A:

1. *Semilleros de Investigación + Creación de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.*
2. *Colectivos de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.*
3. *Laboratorios de creación.*
4. *Contaremos con la participación de semilleros de otras universidades aliadas a la red colombiana de semilleros de investigación.*

### INFORMACIÓN DEL PRODUCTO EN ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO

- Título de la obra o producto en arte, arquitectura, publicidad, cine y diseño
- Categorización del producto o tipo de obra (Obra o creación efímera, Obra o creación permanente, Obra o creación procesual)
- Técnica o formato
- Fecha de creación
- Proyecto de investigación en el cual se enmarca
- Descripción básica del producto en arte, arquitectura, publicidad, cine y diseño: Resumen de la obra (máximo 300 palabras), en donde se profundice en cómo el producto se articula con los objetivos de la investigación, la metodología seguida para obtener el producto y su relación con el proyecto de investigación del cual surge, así como el aporte nuevo original e inédito al arte, a la arquitectura, al diseño, publicidad, cine, a la cultura y al conocimiento en general a través de lenguajes simbólicos que expresan, interpretan y enriquecen de manera sustancial la vida intelectual, emocional, cultural y social de las comunidades humanas.

### INFORMACIÓN DEL PROYECTO DEL CUAL SURGE LA OBRA

- Título del proyecto de investigación del cual se deriva la obra
- Resumen del proyecto de investigación
- Objetivos del proyecto con los que se articula la obra



# IX

## ENCUENTRO DE SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN + CREACIÓN

27 Y 28 DE JULIO DE 2023

### DIRIGIDO A:

1. *Semilleros de Investigación + Creación de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.*
2. *Colectivos de la Universidad Jorge Tadeo Lozano.*
3. *Laboratorios de creación.*
4. *Contaremos con la participación de semilleros de otras universidades aliadas a la red colombiana de semilleros de investigación.*

### 3. PRESENTACIÓN

Los participantes contarán con 15 minutos para sustentar sus propuestas ante los pares evaluadores que sean asignados.

Es importante resaltar que, en cualquiera de las modalidades, el soporte audiovisual y creativo juega un papel importante en el proceso de calificación.

En el caso de los semilleros de creación que impliquen obras artísticas o productos de creación, pueden optar por la presentación de los resultados de acuerdo a la naturaleza de los mismos, para lo cual deben indicar en el formato de inscripción las especificaciones.

### 4. RECEPCIÓN DE PROPUESTAS:

**Julio 07 de 2023 hasta las 4:00 p.m.**

Los resúmenes deben ser enviados a través del formulario de inscripción:

[https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=-4HJLoOSoEOaOTMy\\_FTXdiWJi-Ws2sSxDp7xmox3XjaiUNINPRThVNjFDSVVESE5GTIVKKnRQSDFGNC4u](https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=-4HJLoOSoEOaOTMy_FTXdiWJi-Ws2sSxDp7xmox3XjaiUNINPRThVNjFDSVVESE5GTIVKKnRQSDFGNC4u)

*Si no le permite abrir el enlace, por favor copie y pegue en el enlace del navegador.*