

Resultados de aprendizaje

Comprender los enfoques disciplinares de las ciencias sociales para abordar problemas socio-culturales y políticos en un contexto determinado, demostrando habilidades para el análisis crítico y la síntesis de información.

Entender la comunicación como un fenómeno social y practica la argumentación, aplicando principios éticos y considerando los impactos sociales y ambientales, para promover la comprensión interdisciplinaria y la toma de decisiones informada.

Reflexionar críticamente sobre las principales tradiciones culturales y artísticas de Colombia, Latinoamérica y Occidente, analizando y evaluando de manera fundamentada las diferentes formas de creación, funciones sociales y procesos de circulación y consumo de las artes, contribuyendo al enriquecimiento del discurso artístico y cultural.

Analizar obras y prácticas artísticas desde una perspectiva material, formal y contextual, aplicando herramientas metodológicas y marcos conceptuales, así como técnicas específicas de museología y patrimonio.

Identificar y proponer estrategias innovadoras y sostenibles para la preservación, exhibición y difusión del arte y el patrimonio cultural, considerando los retos y posibilidades que se presentan en el mundo contemporáneo en relación con las funciones de instituciones culturales como museos, galerías, bibliotecas, archivos, entre otras.

Comprender los fundamentos sobre patrimonio cultural aplicando los diferentes conocimientos que requiere su gestión desde las instituciones culturales, integrando aspectos éticos, legales y de conservación en su análisis y práctica profesional.

Investigar fenómenos artísticos a nivel local, nacional y regional, reconociendo los contextos culturales, sociales, académicos e institucionales en los que se lleva a cabo la reflexión sobre estos fenómenos, utilizando enfoques interdisciplinarios.

Analizar críticamente problemáticas de la realidad global, integrando conocimientos históricos, culturales, técnicos y científicos, con el fin de mejorar su comprensión del mundo contemporáneo, dentro y fuera de su disciplina; así como construir argumentos y expresarlos por escrito de manera coherente y precisa.

Emplear competencias comunicativas en una lengua extranjera para desempeñarse en diferentes contextos que favorezcan su inserción en distintas dinámicas nacionales y globales, así como la cualificación de su competencia profesional.

Solucionar problemas de orden interdisciplinar a través de la integración de diferentes estrategias de aprendizaje colaborativo.