

# Programa de Historia del Arte

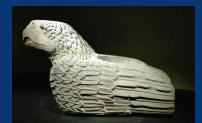


*Colombia*



¿Te apasiona el arte y la cultura? ¿Quieres  
conocer sobre arte, patrimonio y museos?

¡Estudia Historia del Arte en nuestra universidad!



Aprende a diseñar exposiciones  
y a gestionar colecciones.

Conoce el valor del patrimonio  
y aprende a protegerlo.

Desarrolla tus capacidades críticas  
y analíticas para investigar  
y enseñar la historia del arte.

ASIGNATURAS	Créditos
<b>FUNDAMENTACIÓN BÁSICA</b>	
INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS SOCIALES	3
COLOMBIA CONTEMPORÁNEA	3
HISTORIA INTERNACIONAL CONTEMPORÁNEA	3
VISUALIZACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS EN CS	3
ARGUMENTACIÓN	3
RESPONSABILIDAD AMBIENTAL	3
COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD	3
HISTORIA DE LAS ARTES Y EL DISEÑO	3
SEMIÓTICA EN LAS ARTES Y EL DISEÑO	3
TEORÍAS DE LAS ARTES Y EL DISEÑO	3
PERCEPCIÓN	3
<b>FUNDAMENTACIÓN ESPECÍFICA</b>	
MÉTODOS HISTORIOGRÁFICOS	4
HISTORIAS DEL ARTE EN OCCIDENTE I	3
HISTORIAS DEL ARTE EN OCCIDENTE II	3
HISTORIAS DEL ARTE EN OCCIDENTE III	3
HISTORIAS DEL ARTE EN OCCIDENTE IV	3
HISTORIA DEL ARTE EN COLOMBIA I	3
HISTORIA DEL ARTE EN COLOMBIA II	3
HISTORIA DEL ARTE EN COLOMBIA III	3
HISTORIA DEL ARTE LATINOAMERICANO I	3
HISTORIA DEL ARTE LATINOAMERICANO II	3
HISTORIOGRAFÍA CLÁSICA DEL ARTE	4

HISTORIOGRAFÍA MODERNA DEL ARTE	4
HISTORIOGRAFÍA CONTEMPORÁNEA DEL ARTE	4
INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS MUSEOLÓGICOS Y PATRIMONIALES	3
MUSEOLOGÍA Y PATRIMONIO DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS	3
ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO FUERA DE OCCIDENTE	3
MUSEOLOGÍA	3
MUSEOGRAFÍA Y CURADURÍA	3
PATRIMONIO	4
GESTIÓN DEL PATRIMONIO	3
ANÁLISIS Y FORMACIÓN DE PÚBLICOS	3
TEORÍAS CONTEMPORÁNEAS DEL ARTE	3
OPCIÓN DE GRADO	6
<b>FUNDAMENTACIÓN HUMANÍSTICA</b>	
HUMANIDADES I	2
HUMANIDADES II	2
HUMANIDADES III	2
ÉTICA, CIUDADANÍA Y PAZ	2
<b>IDIOMA EXTRANJERO</b>	
INGLÉS A1	2
INGLÉS A2	2
INGLÉS B1	2
<b>ELECTIVAS</b>	
ELECTIVAS	12
TOTAL CRÉDITOS	136