



Boletín Estadístico
Biblioteca General

I-II Sem-2018

**UNIVERSIDAD
JORGE TADEO
LOZANO**

**VICERRECTORÍA
ACADÉMICA**

**DIRECCIÓN DE PROCESOS
ACADÉMICOS**

SISTEMA DE BIBLIOTECAS

Responsables:

Gloria Giraldo Muñoz
Claudia Rocío Loaiza



Tabla de contenido

PRESENTACIÓN	3
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES E INGENIERIAS	4
1.PRIMER SEMESTRE.....	4
1.1 Población Registrada	4
1.2 Préstamo Externo.....	6
1.3 Formación de Usuarios	7
1.4 Préstamo Interbibliotecario	8
1.5 Conmutación Bibliográfica.....	9
2. SEGUNDO SEMESTRE	10
2.1 Población Registrada	10
2.6 Préstamo Externo.....	12
2.7 Formación de Usuarios	13
2.8 Préstamo Interbibliotecario	14
2.9 Conmutación Bibliográfica.....	15
GLOSARIO.....	16

PRESENTACIÓN

El Boletín Estadístico de la Biblioteca General (BG), tiene como propósito recopilar información acerca de la utilización que hace la Comunidad Académica de los diferentes servicios, en los diferentes periodos del año.

Contar con este tipo de información nos permite evaluar y desarrollar estrategias para aumentar la consulta de los recursos bibliográficos existentes.

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

1.PRIMER SEMESTRE

1.1 Población Registrada

CUADRO No.1
Población: Estudiantes Registrados en Biblioteca

Facultad de Sociales	Estudiante Matriculado	Estudiante Registrado	Estudiante No Registrado	% Estudiantes (Registrados Vs. Matriculados)
CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO	103	34	69	33%
CINE Y TELEVISIÓN	525	121	404	23%
COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO	645	176	469	27%
DERECHO	313	86	227	27%
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICIÓN	25	3	22	12%
HISTORIA DEL ARTE	23	7	16	30%
PRODUCCIÓN RADIAL	1	1	0	100%
RELACIONES INTERNACIONALES	202	45	157	22%
ESP. EN PERIODISMO DIGITAL	18	1	17	6%
MA. ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	49	8	41	16%
MA. GESTIÓN Y PRODUCCIÓN CULTURAL Y AUDIOVISUAL	36	4	32	11%
SUBTOTAL POR FACULTAD	1940	486	1452	25%

Fuente: Dirección de Planeación
Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 1

Estudiantes Matriculados Vs. Estudiantes Registrados

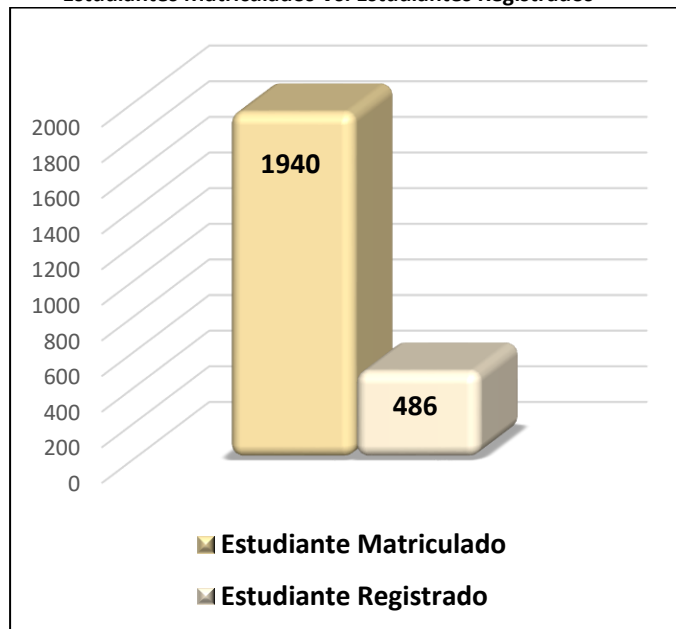


Gráfico N° 2

% Estudiantes Registrados Vs. Estudiantes no Registrado



CUADRO No.2

Población: Docentes Registrados en Biblioteca

Facultad de Sociales	Total Docentes	Docente Registrados	Docente No Registrado	Participación Porcentual Docentes
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES	47	14	33	30%
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS POLÍTICAS Y RELACIONES INTERNACIONALES.	20	5	15	25%
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS JURÍDICAS.	23	2	21	9%
DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y CINEMATOGRAFÍA.	88	15	73	17%
SUBTOTAL POR FACULTAD	178	36	142	20%

Fuente: Dirección de Gestión Humana

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 3

Total Docentes Vs. Docentes Registrados

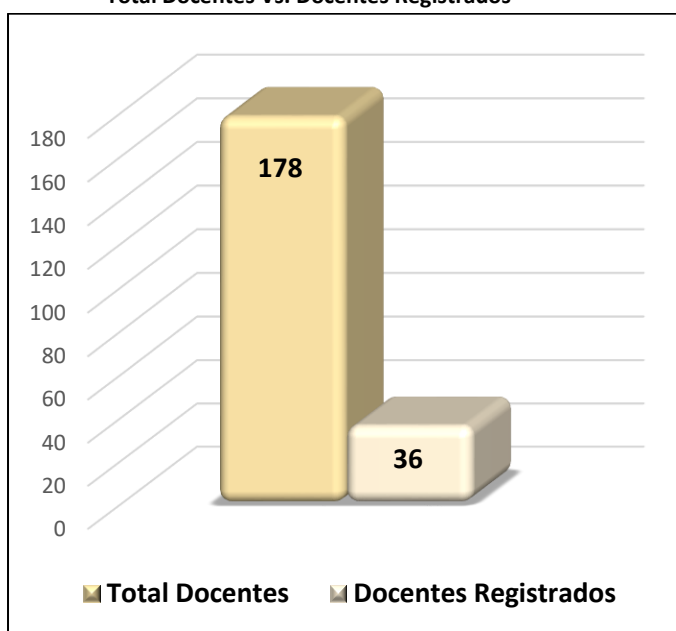


Gráfico N° 4

% Docentes Registrados Vs. Docentes No Registro



1.2 Préstamo Externo

CUADRO No. 3
Préstamo Externo

Facultad de Sociales	Préstamo / Estudiante	Préstamo / Docente	TOTAL
CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO	192	20	212
CINE Y TELEVISIÓN	565	12	577
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICIÓN	5	0	5
COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO	334	59	393
DERECHO	618	40	658
HISTORIA DEL ARTE	108	14	122
RELACIONES INTERNACIONALES	108	19	127
ESP. EN PERIODISMO DIGITAL	2	0	2
MA. ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	39	64	103
MA. ESTRÍA EN SEMIÓTICA	0	17	17
HUMANIDADES (UNICAMENTE PARA DOCENTES)	0	146	146
SUBTOTAL POR FACULTAD	1971	391	2362

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 5

Préstamo Estudiantes Vs. Préstamo Docentes

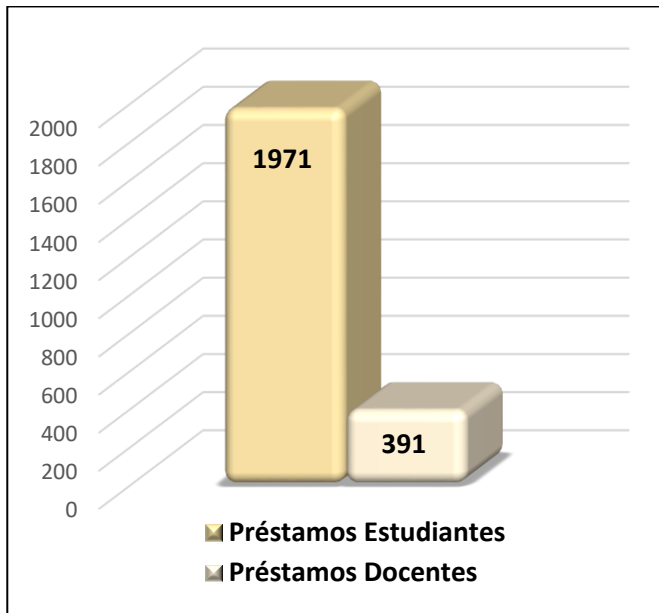
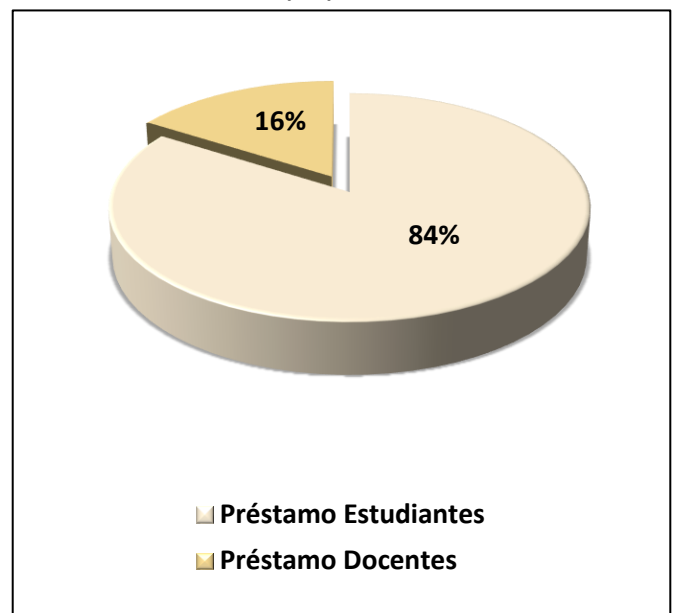


Gráfico N° 6

% Préstamo por perfil de Usuario



1.3 Formación de Usuarios

CUADRO No. 4
Formación de Usuarios

Facultad de Sociales	Estudiantes nuevos capacitados	Estudiantes Antiguos capacitados	Profesores Capacitados	TOTAL
CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO	17	16	0	33
CINE Y TELEVISIÓN	21	4	2	27
COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO	92	113	1	206
DERECHO	23	16	3	42
HISTORIA DEL ARTE	1	0	1	2
RELACIONES INTERNACIONALES	9	26	0	35
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICIÓN	1	1	0	2
MA. ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	4	2	0	6
MA. EN RELACIONES INTERNACIONALES	2	0	0	2
HUMANIDADES (UNICAMENTE PARA DOCENTES)	0	0	1	1
SUBTOTAL POR FACULTAD	170	178	8	356

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 7

Estudiantes Matriculados Vs. Estudiantes Capacitados

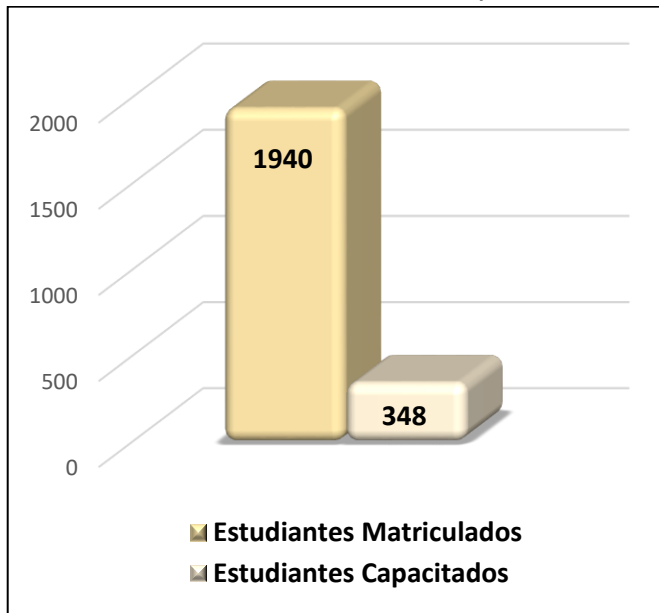
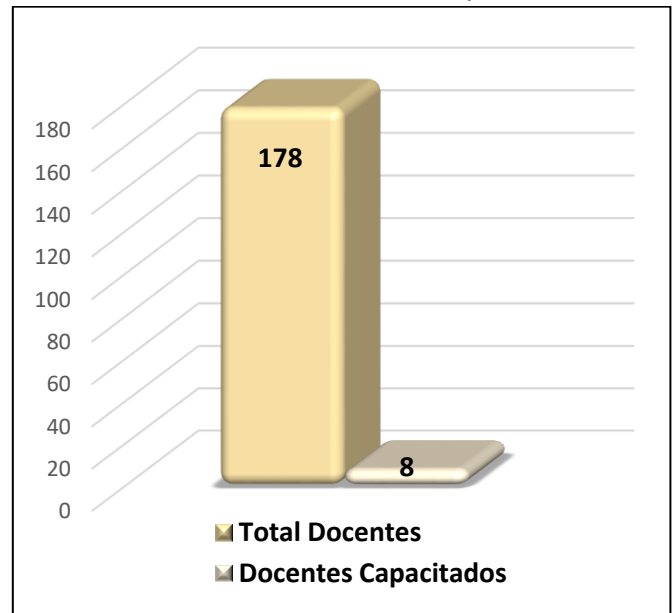


Gráfico N° 8

Total Docentes Vs. Docentes Capacitados



1.4 Préstamo Interbibliotecario

CUADRO No. 5
Préstamo Interbibliotecario

Facultad de Sociales	Préstamo Estudiante	Préstamo Docente	Total
CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO	14	4	18
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICIÓN	1	0	1
COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO	12	0	12
DERECHO	8	6	14
HISTORIA DEL ARTE	4	2	6
RELACIONES INTERNACIONALES	3	1	4
MA. ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	9	15	24
MAESTRÍA EN SEMIÓTICA	0	5	5
HUMANIDADES (UNICAMENTE PARA DOCENTES)	0	37	37
SUBTOTAL POR FACULTAD	51	70	121

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 9

Préstamo Interbibliotecario Estudiantes Vs. Docentes

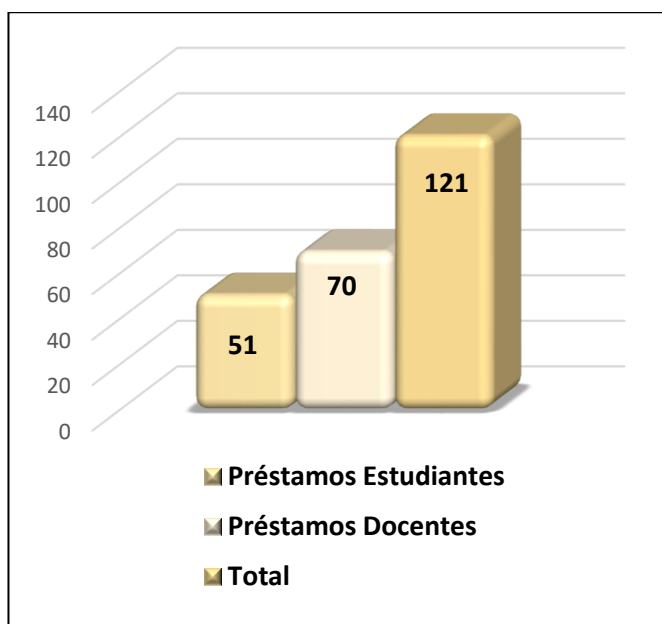
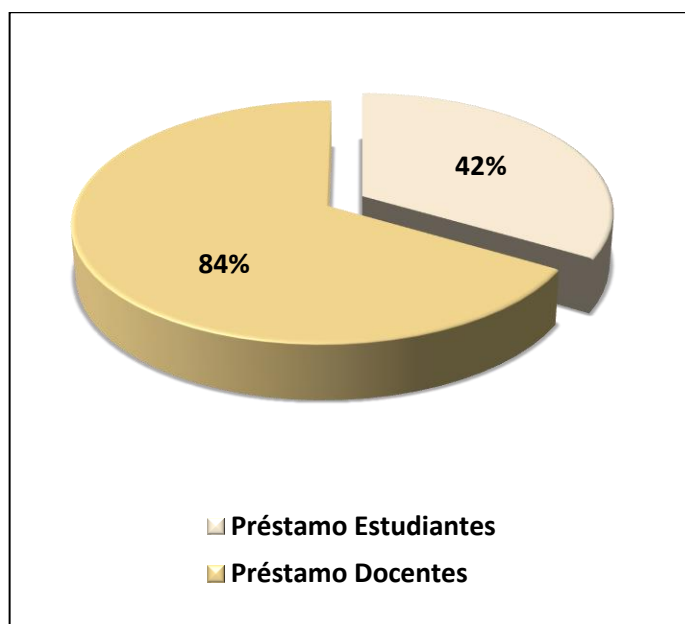


Gráfico N° 10

% Préstamo Interbibliotecario



1.5 Conmutación Bibliográfica

CUADRO No. 6
Conmutación Bibliográfica

Facultad de Sociales	Estudiante	Docente	Total
CINE Y TELEVISIÓN	1	3	4
CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO	30	5	35
COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO	23	4	27
DERECHO	17	146	163
HISTORIA DEL ARTE	6	4	10
RELACIONES INTERNACIONALES	12	2	14
MA. ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	1	26	27
HUMANIDADES (UNICAMENTE PARA DOCENTES)	0	109	109
SUBTOTAL POR FACULTAD	90	299	385

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 11

Conmutación Bibliográfica Estudiantes Vs. Docentes

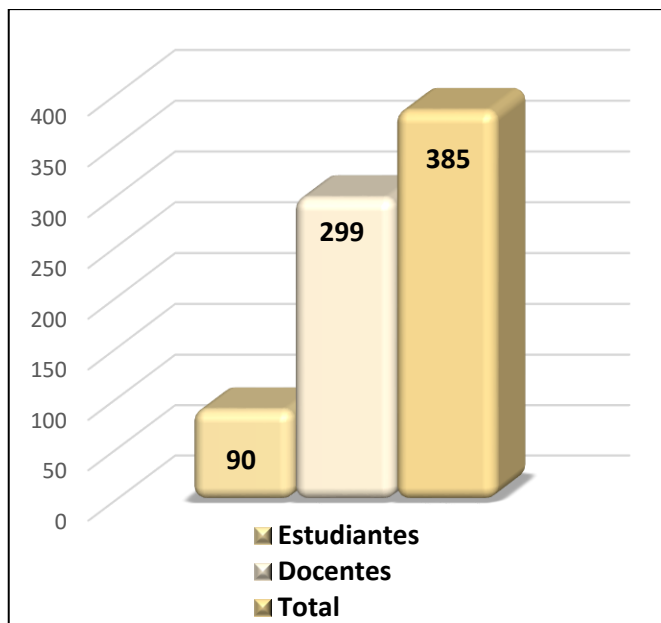
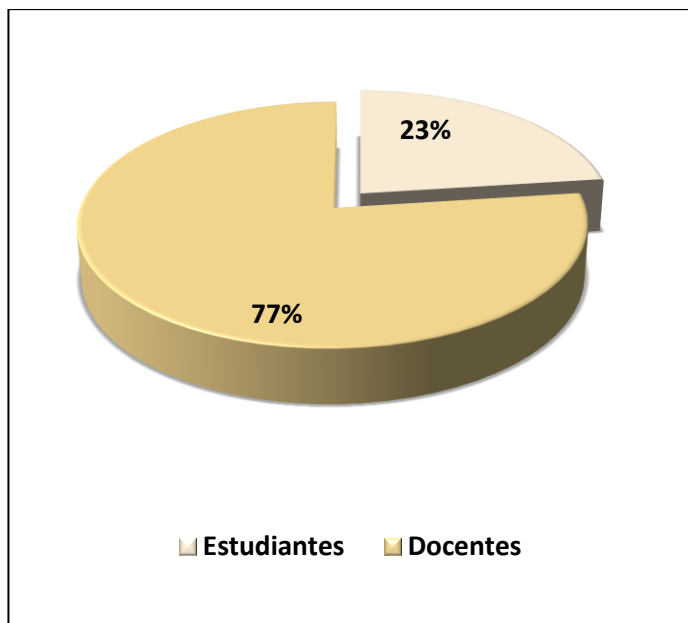


Gráfico N° 12

% Conmutación Bibliográfica



2. SEGUNDO SEMESTRE

2.1 Población Registrada

CUADRO No.1
Población: Estudiantes Registrados en Biblioteca

Facultad de Sociales	Estudiante Matriculado	Estudiante Registrado	Estudiante No Registrado	% Estudiantes (Registrados Vs. Matriculados)
CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO	106	37	69	35%
CINE Y TELEVISIÓN	498	122	376	24%
COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO	628	121	507	19%
DERECHO	297	123	174	41%
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICIÓN	35	13	22	37%
HISTORIA DEL ARTE	22	12	10	55%
RELACIONES INTERNACIONALES	170	48	122	28%
MA. EN SEMIOTICA	5	2	3	40%
MA. ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	39	18	21	46%
MA EN RELACIONES INTERNACIONALES	7	1	6	14%
MA. GESTIÓN Y PRODUCCIÓN CULTURAL Y AUDIOVISUAL	54	1	53	2%
SUBTOTAL POR FACULTAD	1861	498	1363	27%

Fuente: Dirección de Planeación

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 1

Estudiantes Matriculados Vs. Estudiantes Registrados

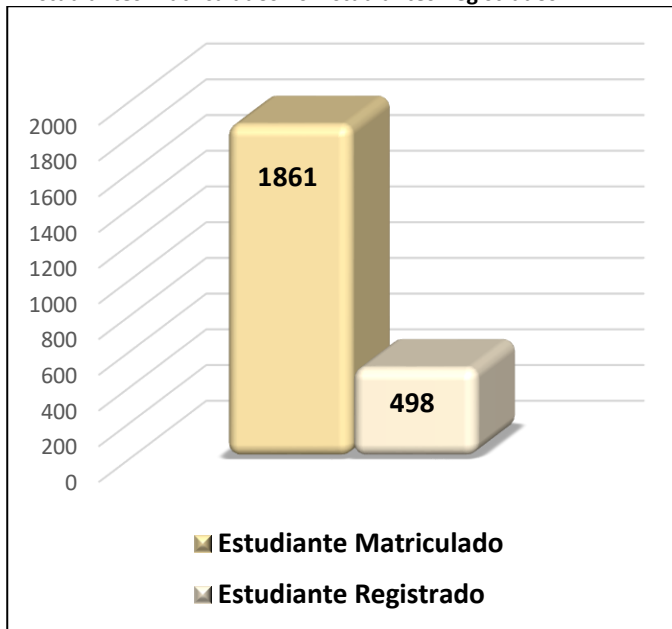


Gráfico N° 2

% Estudiantes Registrados Vs. Estudiantes no Registrados



CUADRO No.2
Población: Docentes Registrados en Biblioteca

Facultad de Sociales	Total Docentes	Docente Registrados	Docente No Registrado	Participación Porcentual Docentes
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES	47	22	25	47%
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS POLÍTICAS Y RELACIONES INTERNACIONALES.	20	6	14	30%
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS JURÍDICAS.	23	8	15	35%
DEPARTAMENTO DE COMUNICACIÓN SOCIAL Y CINEMATOGRAFÍA.	88	17	71	19%
SUBTOTAL POR FACULTAD	178	53	125	30%

Fuente: Dirección de Gestión Humana

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 3

Docentes Vs. Docentes Registrados

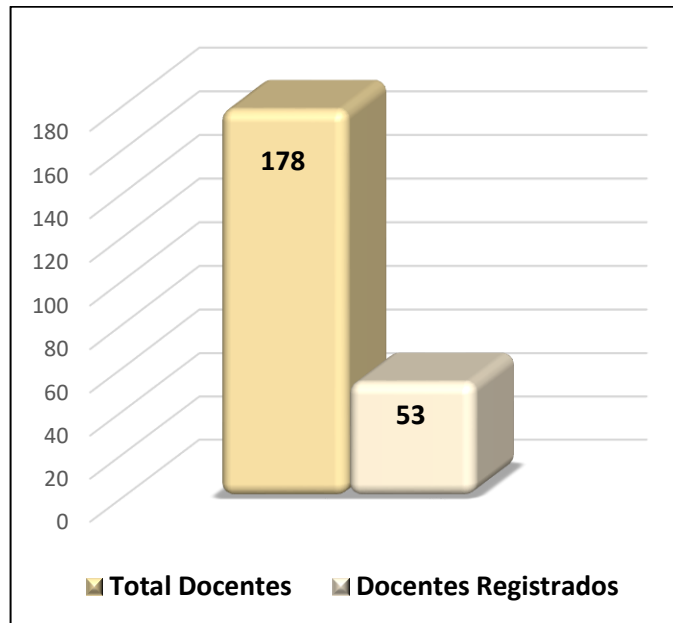


Gráfico N° 4

% Docentes Registrados Vs. Docentes sin Registro



2.6 Préstamo Externo

CUADRO No. 3
Préstamo Externo

Facultad de Sociales	Préstamo / Estudiante	Préstamo / Docente	TOTAL
CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO	148	16	164
CINE Y TELEVISIÓN	506	21	527
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICIÓN	32	0	32
COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO	360	27	387
DERECHO	726	42	768
HISTORIA DEL ARTE	92	4	96
RELACIONES INTERNACIONALES	121	7	128
ESP. EN PERIODISMO DIGITAL	6	0	6
MA. ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	173	42	215
MA. GESTIÓN Y PRODUCCIÓN CULTURAL Y AUDIOVISUAL	2	1	3
MA. EN SEMIÓTICA	3	5	8
MA. EN RELACIONES INTERNACIONALES	8	0	8
HUMANIDADES (UNICAMENTE PARA DOCENTES)	0	78	78
SUBTOTAL POR FACULTAD	2177	243	2420

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 5

Préstamo Estudiantes Vs. Préstamo Docentes

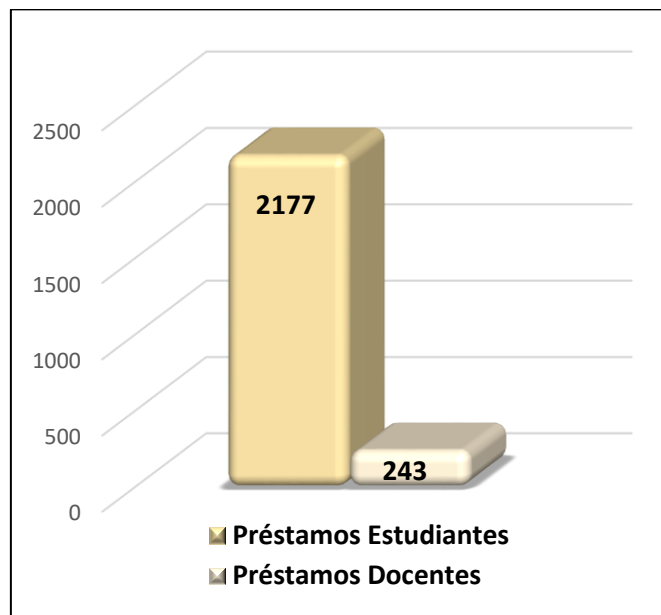
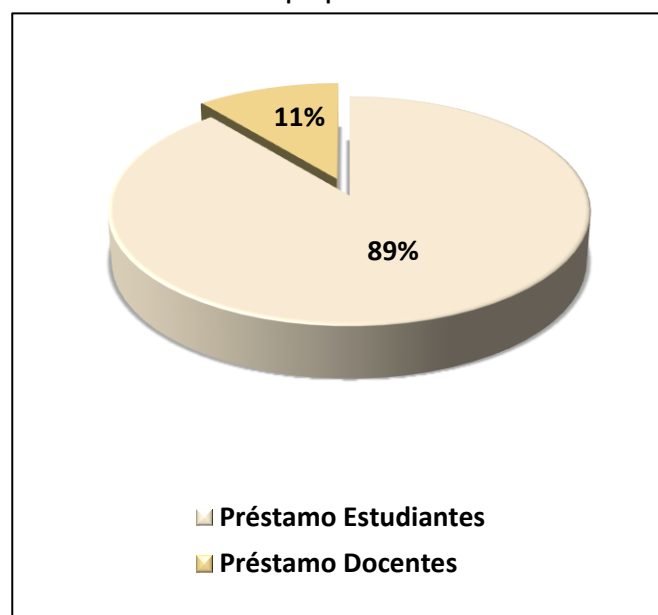


Gráfico N° 6

% Préstamo por perfil de Usuario



2.7 Formación de Usuarios

CUADRO No. 4
Formación de Usuarios

Facultad de Sociales	Estudiantes nuevos capacitados	Estudiantes Antiguos capacitados	Profesores Capacitados	TOTAL
CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO	0	2	3	5
CINE Y TELEVISIÓN	3	11	1	15
COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO	62	44	7	113
DERECHO	27	4	3	34
ESTUDIOS LITERARIOS Y EDICION	0	2	0	2
RELACIONES INTERNACIONALES	9	5	5	19
HUMANIDADES (UNICAMENTE PARA DOCENTES)	0	0	6	6
SUBTOTAL POR FACULTAD	101	68	25	194

Fuente: Sistema Unicornio

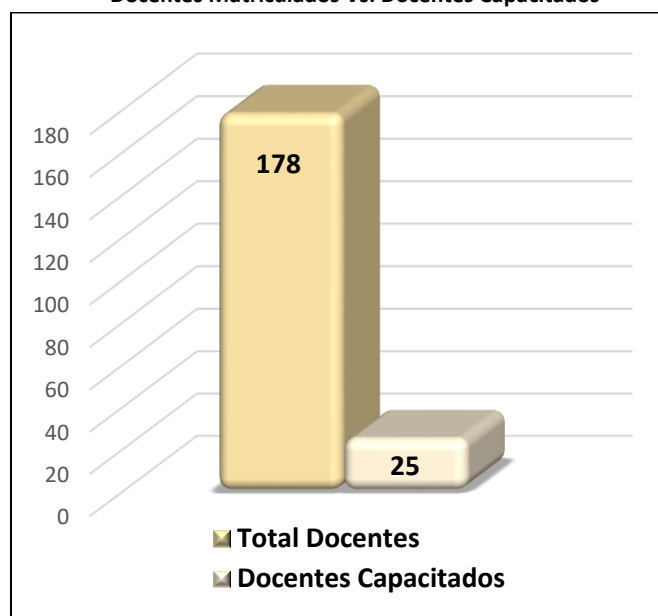
Gráfico N° 7

Estudiantes Matriculados Vs. Estudiantes Capacitados



Gráfico N° 8

Docentes Matriculados Vs. Docentes Capacitados



2.8 Préstamo Interbibliotecario

CUADRO No. 5
Préstamo Interbibliotecario

Facultad de Sociales	Préstamo Estudiante	Préstamo Docente	Total
CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO	4	2	6
COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO	20	0	20
CINE Y TELEVISION	2	0	2
DERECHO	10	7	17
HISTORIA DEL ARTE	3	0	3
RELACIONES INTERNACIONALES	3	0	3
MA. ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	7	6	13
MAESTRÍA EN SEMIÓTICA	2	3	5
HUMANIDADES (UNICAMENTE PARA DOCENTES)	0	22	22
SUBTOTAL POR FACULTAD	51	40	91

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 9

Préstamo Interbibliotecario Estudiantes Vs. Docentes

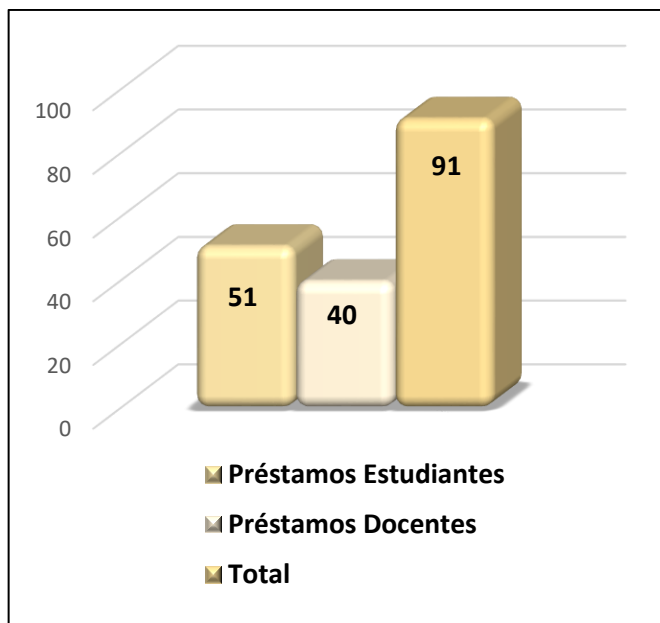
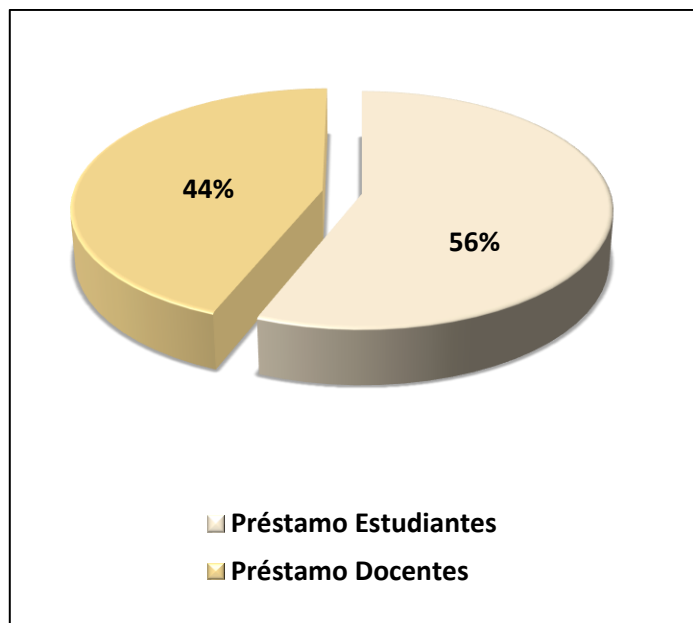


Gráfico N° 10

% Préstamo Interbibliotecario



2.9 Conmutación Bibliográfica

CUADRO No. 6
Conmutación Bibliográfica

Facultad de Sociales	Estudiante	Docente	Total
CIENCIA POLÍTICA Y GOBIERNO	8	0	8
COMUNICACIÓN SOCIAL - PERIODISMO	1	0	1
DERECHO	4	1	5
RELACIONES INTERNACIONALES	11	0	11
MA. ESTÉTICA E HISTORIA DEL ARTE	2	4	6
MA. EN RELACIONES INTERNACIONALES	1	0	1
SUBTOTAL POR FACULTAD	27	5	32

Fuente: Sistema Unicornio

Gráfico N° 11

Conmutación Bibliográfica Estudiantes Vs. Docentes

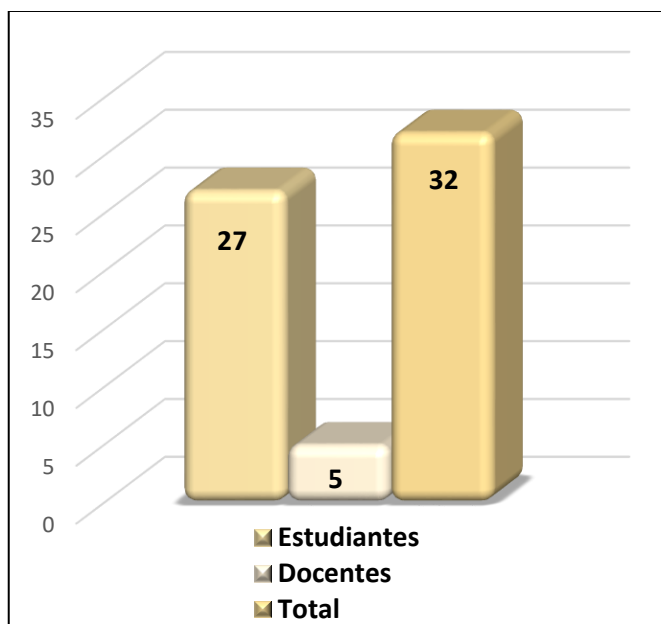
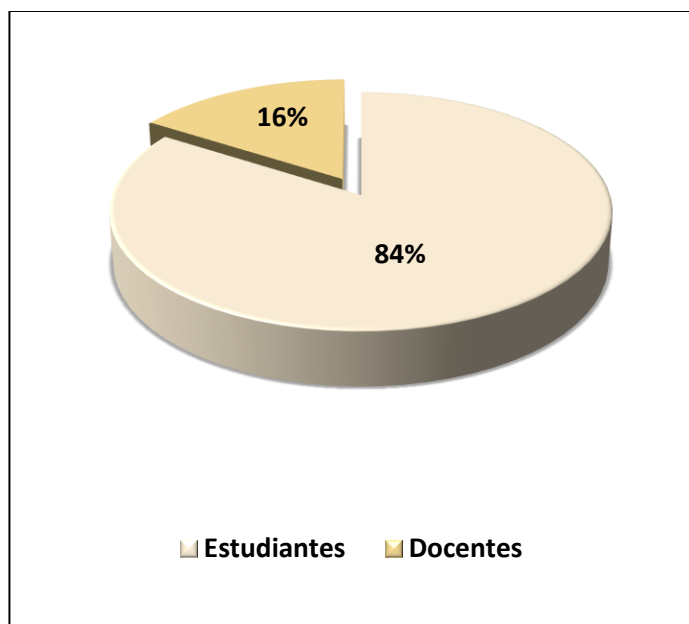


Gráfico N° 12

% Conmutación Bibliográfica



GLOSARIO

COMUNIDAD ACADEMICA: Conformada por los usuarios que tienen vínculo con la Universidad. Véase, además: Usuario

COMUNIDAD TADEISTA: Véase comunidad académica

CONSULTA EN SALA: Acceso directo a las diferentes colecciones bibliográficas, ubicadas en las salas de la Biblioteca.

CONMUTACIÓN BIBLIOGRÁFICA: Servicio de obtención de documentos (Artículos, capítulos de libros, tablas de contenido), mediante convenios entre las bibliotecas universitarias y especializadas nacionales e internacionales.

FORMACIÓN DE USUARIOS: Apoya las funciones básicas de docencia, investigación y extensión, capacitando a los alumnos, profesores y demás miembros de la comunidad académica, en el uso de los recursos y servicios existentes en la Biblioteca

La biblioteca ofrece una visita guiada y tres (3) niveles de capacitación:

Nivel 1: Servicios y Recursos de Información

Nivel 2: Estrategias de Búsqueda en las Bases de Datos

Nivel 3: Taller de Citas y Referencias Bibliográficas

MATERIAL BIBLIOGRÁFICO: Recursos de información en cualquier formato de presentación tanto físicos como digitales correspondientes a: Libros, material audiovisual, tesis y publicaciones periódicas y publicaciones electrónicas

PRÉSTAMO EXTERNO: Servicio mediante el cual los usuarios pueden retirar de la biblioteca, el material bibliográfico (Libros, Videos, CD's) para la consulta externa por un tiempo determinado.

PRÉSTAMO INTERBIBLIOTECARIO: Acuerdo de cooperación entre unidades de información (centros de documentación, bibliotecas universitarias, públicas y especializadas), para el préstamo de material bibliográfico.

RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS: Véase material bibliográfico.

USUARIO: Persona que utiliza los servicios que ofrece una biblioteca. Los usuarios de la Biblioteca General son: Estudiantes, profesores, investigadores, funcionarios, tesisistas, egresados, estudiantes de convenio institucional y particulares con carné de cortesía.

SISTEMA UNICORNIO: Es el cliente gráfico de Unicornio basado en Windows que abarca todas las tareas de la gestión bibliotecaria (creación y renovación de usuario, préstamo y devolución de material bibliográfico) y reportes estadísticos.