

106.9 FM FEBRERO 2014
Emisora Universidad Jorge Tadeo Lozano



BRILLANTE INICIO DE TEMPORADA EN BOGOTÁ
Luisa Fernanda en el Teatro Mayor

106.9

MUT
Emisora
FM STEREO

Universidad
Jorge Tadeo Lozano

EDITORIAL

Tras ese período desértico que los centenaristas solían llamar, y con toda la razón, “la cuesta de enero”, el mes de febrero empieza a sentirse como un verdadero oasis en el arranque del año. Es verdad que el inicio de clases y los atafagos que suponen el renacer de la cotidianeidad generan una cierta angustia, pero al fin de cuentas se recupera el tono habitual y las costumbres regresan a su cauce vital. Por supuesto que el mundo de la cultura no es una excepción: tras casi dos meses de receso, una vez más, los teatros encienden sus candilejas, las orquestas regresan por sus fueros y com-

mienza a ventilarse la cercanía de nuevos programas, y de certámenes, espectáculos y eventos que entibian y tonifican el ritmo de las ciudades colombianas. En Bogotá, una de las puertas grandes de ese remozamiento es la programación del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo que con la presentación a finales de enero -parafraseando al poeta español podría decirse que este año “temprano madrugó la madrugada”- de la Filarmónica de Colombia bajo la batuta de su director principal invitado Andrés Orozco-Estrada, le permitió al público acercarse, una vez más, a uno de los más grandes directores de nuestra historia musical que, como si fueran pocas las distinciones que lo acompañan, acaba de ser elegido invitado principal de la legendaria Filarmónica de Londres.

En la tónica de iniciar el año con grandes producciones, el Mayor anuncia este mes la presentación de una puesta en escena, paradigmática, de la acaso más conocida y popular zarzuela española de los últimos 100 años. Se trata, por supuesto, de Luisa Fernanda del maestro Federico Moreno Torroba que llega en una versión de gran belleza y singularidad, presentada hace algún tiempo en el Teatro Real de Madrid, y realizada por uno de los directores escénicos más reconocidos del viejo continente: el asturiano Emilio Sagi, un hombre que pertenece a una notable dinastía *zarzuelística* y teatral de la cual hicieron parte los barítonos Luis Sagi Vela, su tío, y el proverbial Sagi Barba, su abuelo, al igual que la esposa de este último, la gran soprano Dolores Vela. Desde luego la carrera de Emilio Sagi no se ha limitado a la zarzuela y sus realizaciones en otros ámbitos teatrales y líricos gozan de prestigio internacional. La presentación, por lo tanto de Luisa Fernanda, promete ser uno de los hitos de la nueva temporada y es por ello que la HJUT 106.9 ha considerado más que pertinente dedicarle la carátula de este boletín.

Es preciso decir que la temporada que se inicia se plantea como un plato suculento en vista de que este año trae consigo efemérides de gran importancia. Por ejemplo, se conmemoran 300 años de los nacimientos de dos nombres señeros del período preclásico de la música: Carl Philipp Emanuel Bach y Cristoph Willibald Gluck; 250 años del fallecimiento de los compositores barrocos Pietro Antonio Locatelli y Jean Philippe Rameau; 150 años del nacimiento nada menos que de Richard Strauss, y otro tanto de la muerte de Giacomo Meyerbeer y, en lo popular, 100 años del nacimiento del argentino Aníbal “pichuco” Troilo y, 50 del deceso del norteamericano Cole Porter. Es evidente que los músicos, las agrupaciones y los programas tienen, entonces, mucha tela de dónde cortar y que, como corresponde, una emisora como la HJUT, que más que nunca hará énfasis en este 2014 en su definición de “naturaleza culta”, no sólo acompañará una programación que con seguridad será muy nutrida sino que, a su turno, también hará énfasis en onomásticos y celebraciones como ha sido su costumbre. Para todos nuestros oyentes y lectores los mejores deseos en este año que apenas despunta.

Fernando Toledo
Director Emisora 106.9

SÁBADO 1

00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

1:00 Poesía en el tiempo

Rainer María Rilke

1:30 La hora del jazz, Clínica Barraquer

2:30 Tangos en la noche, Bancolombia

Tangos históricos

3:00 Arte del piano

MOZART: Adagio para piano, K. 540. VARIOS COMPOSITORES: dos selecciones para piano. VIERNE: Soledad, op. 44, poema para piano en 4 movimientos

4:00 Ad libitum

5:00 La hora musical Marly

6:00 Concierto espiritual, Naxos

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Joyas de nuestra música I

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

SCHUBERT: Sinfonía N° 6. LANDINI: Canciones de amor

11:00 Atlas de la música

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana, Delima Marsh

Música popular de Brasil

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

BACH: Cantata N° 6 Quédate con nosotros pues se acerca la noche

14:00 La Sinfónica en La Tadeo

16:00 Una hora con Francesco Cortecchia

17:00 Concierto Seguros Bolívar

LULLY: Cadmus y Herión. VIVALDI: Concierto para laúd y bajo continuo, arreglo para 2 guitarras. HANDEL: Concierto grosso, op. 6. MOZART: Sinfonía N° 35, KV. 385, Haffner

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

Sviatoslav Richter - Steven Isserlis

BRAHMS: Cuarteto para piano N° 2, op. 26. DOPPLER: Nocturno para flauta y piano, op. 17

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

Ignacio Corsini, Primeras voces

21:00 La música en España y España en la música

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

Guillermo Portabales, Padre de la guajira de salón

DOMINGO 2

00:00 Fin de semana con la 106.9

1:00 Pódium neerlandés

SIBELIUS: Sinfonía N° 1, op. 39. Rakastava op. 14. TOIVO KUULA: Atardecer para coro. RAUTAVAARA: Canción del jinete, de la suite coral sobre poemas de Federico García Lorca

2:00 Historia y tradición de la canción francesa, Bancolombia

2:30 Tangos en la noche, Bancolombia

3:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

6:00 Concierto espiritual, Naxos

ARIOSTI: Cantatas La Rosa y el amor honesto

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Lucho Bermúdez

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

SCHUBERT: Sinfonía N° 5. HAYDN: Trío N° 37 op. 71, N° 3

11:00 La voz del celuloide

El círculo de amor se rompe (Felix Van Groeningen, Bélgica, 2013).

Homenaje a Martin Scorsese VI. La última tentación de Cristo (1988)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana, Delima Marsh

Andrés Segovia, Padre de la guitarra clásica

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

BACH: Cantata N° 8 Cuando moriré amado Señor

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar

RODRIGO: Concierto de Aranjuez para orquesta y guitarra. SAINT-SAËNS: Cuarteto para piano, op. 41

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

Sviatoslav Richter - Steven Isserlis

DEBUSSY: Estampas para piano. VARIOS COMPOSITORES: piezas para cello, suite de danza, Inner world. MOZART: Sonata para violín, KV. 377

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Djangology

19:00 Vox feminae

Dorothee Oberlinger

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo**20:30 Teatro en música**

🔊 LUNES 3

00:00 Concierto 106.9**1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Clásicos contemporáneos****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana**

DANZI: Quinteto, op. 41 para piano, oboe, clarinete y corno. HANDEL: Suite N° 4, HWV 437. CLEMENTI: Concierto para piano

8:00 Suite Banco Popular

POULENC: Tres piezas para dos pianos. IBERT: Concertino de cámara, saxofón alto y 11 instrumentos. BACH: Concierto en estilo italiano para clavecín, S. 971. SAMMARTINI: Concierto para flauta dulce, soprano, cuerdas y bajo continuo

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MOZART: Cuarteto de cuerdas, KV. 160. SCHUMANN: Adagio y allegro para cello y piano, op. 70. CHOPIN: Concierto para piano N° 2, op. 21

10:00 Matinal musical

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 4, op. 7. MOZART: Concierto para violín N° 4, KV. 218

11:00 Concierto 106.9

CUI: Preludios para piano, op. 64, N° 15-20. HAYDN: Sinfonía N° 54. LISZT: Paráfrasis sobre Aída, Danza sacra y Dúo final

12:00 Concierto Suramericana

VILLA-LOBOS: Bachiana brasileira, N° 3 para piano y orquesta. CHOPIN: Ballet Las síldes

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

BACH: Suite, BWV 823. STRAUSS: Serenata op. 7 para 13 instrumentos de viento. JANÁČEK: La balada de Blaník

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 1

14:00 El músico de la semana

Claudio Abbado, director de orquesta italiano



Carl Philipp Emanuel Bach

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)



Pietro Antonio Locatelli (1695-1764)



Christoph Willibald Gluck (1714-1787)

14:30 Interludio, Banco Popular

SMETANA: El Moldava de los bosques de Bohemia

15:00 El mundo del barroco

PURCELL: Dos selecciones para orquesta con instrumentos originales. TELEMANN: Concierto para 3 trompetas, 2 oboes, tímpani, cuerdas y continuo. VIVALDI: Concierto N° 1 para 4 violines, RV. 549. BACH: Toccatas para piano, BWV 913 y BWV 914

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

LEHÁR: Opereta La viuda alegre, acto I. WEBER: Obertura de la ópera El cazador furtivo. STRAUSS: Valses y polkas. ZIEHRER: Vayamos, polka, op. 386

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

BARBER: Adagio para cuerdas, op. 11. VARIOS COMPOSITORES: bandas sonoras para películas colombianas. RESPIGHI: Adagio y variaciones para cello y orquesta. VARIOS COMPOSITORES: selecciones de obras del período barroco

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 3, op. 37. MOZART: Concierto para violín N° 1, K. 207. DVORAK: Rondó para cello y piano, op. 94

20:00 La poesía en el tiempo

T.S. Elliot

20:15 De la espiritualidad al humanismo, Bancolombia**21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

GLINKA: Recuerdo de amistad y Canción patriótica. MOZART: Serenata N° 13, KV. 525. Pequeña serenata para orquesta de cuerdas. GODARD: Escenas italianas, Serenata florentina, Siciliana, Tarantela

23:00 Música nocturna, Argos

PALOMO: Nocturnos de Andalucía. BRETÓN: Cuatro piezas españolas

MARTES 4**00:00 Concierto 106.9****1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

El servicio de la tarde azul

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

BOTTESINI

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana**

BEETHOVEN: Quince variaciones y fuga sobre un tema original, Prometeo, op. 35, Heroica. DOPPLER: Recuerdo a Adelina Patti para 2 flautas y piano. MENDELSSOHN: Sonata para cello N° 1, op. 45

8:00 Suite Banco Popular

CORELLI: Concierto grosso, op. 6, N° 1. HANDEL: Concierto para arpa, HWV 294. VIVALDI: Concierto op. 9, N° 4 para violín, cuerdas y continuo. ARNE: Concierto para órgano y orquesta, N° 6

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

SCHUMANN: Piezas de fantasía para clarinete y piano, op. 73. CHOPIN: Sonata para cello y piano, op. 65. FIELD: Sonata para piano, op. 1, N° 2

10:00 Matinal musical

CHOPIN: Valses op. 18, 34, N° 1, 2 y 3, 42, 64. Brillante. Minuetos N° 1 y 2. ONSLOW: Cuarteto de cuerdas, N° 1, op. 9

11:00 Concierto 106.9

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 3, op. 2. HAYDN: Sinfonía N° 77. MOZART: Minuetos y contradanzas K. 15, piezas compuestas a la edad de 8 años

12:00 Concierto Suramericana

FRIEDRICH: Concierto N° 1 para flauta, cuerdas y bajo continuo. BARBER: Concierto para piano y orquesta

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

ABEL: Sinfonía N° 2. SHOSTAKOVICH: Jazz suite N° 1. L. MOZART: Sinfonía Pastorella para trompa de los Alpes

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

OFFENBACH: Ballet Alegría parisiense

14:00 El músico de la semana

Claudio Abbado, director de orquesta italiano

14:30 Interludio, Banco Popular

SALIERI: Concierto para violín, oboe, violoncello y orquesta

15:00 El mundo del barroco

PURCELL: Selecciones para orquesta con instrumentos originales. BACH: Coros y arias de la Pasión según San Mateo, S. 244. TELEMANN: Concierto para flauta dulce, fagot, cuerdas y continuo. BACH: Suite orquestal N° 3

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUBERT: Sonata, piano, D. 845, op. 42. WAGNER: Selecciones de la ópera Tanhauser. STRAUSS: Valses y polkas

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

SUESSE: Piezas para piano, los magos del piano de la época de Gershwin. IBERT: Concierto Louisville. GLUCK: Alessandro, música de ballet para orquesta. SCHUBERT: Allegretto para piano, D. 915

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Concierto para cello, Arpeggione. HANDEL: Concierto grosso para orquesta de cuerdas, op. 6, N° 5. SAMMARTINI: Concierto para piccolo, cello, cuerdas y bajo continuo.

20:00 Milenio, Bancolombia**21:00 Vida musical****22:00 Concierto de la noche**

SOR: Recuerdos de amistad, fantasía, op. 46. BEETHOVEN: Ópera Fidelio, op. 72, selecciones del acto I. TCHAIKOVSKY: Vals de la Serenata para cuerdas, op. 48. Vals de la bella durmiente, op. 66^a. SUK: Estados de ánimo, op. 10

23:00 Música nocturna, Argos

MORENO: Piezas para guitarra en arreglos de Andrés Segovia. FALLA: Concierto para clavecín. SARASATE: Capricho gitano, op. 20 para violín. MOMPOU: Música callada, cuarto cuaderno

MIÉRCOLES 5**00:00 Concierto 106.9****1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Una hora con El Códice Manesse****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana**

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 18, op. 31, N° 3, La caza. BACH: Ricercar a 3, Canon perpetuo para violín, viola y clavecín. MOZART: Quinteto K. 406 para oboe y cuerdas

8:00 Suite Banco Popular

SCHROTER: Concierto para piano, op. 3, N° 3. VARIOS COMPOSITORES: selección de famosas zarzuelas. TELEMANN: Concierto para flauta dulce, flauta travesa, orquesta de cuerdas. HAYDN: Arreglos de piezas para piano

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

STRAUSS: Vals El Emperador. DVORÁK: Rondó, op. 94, Bosques silenciosos, op. 68/5, dos piezas, para cello y orquesta. GIULIANI: Concierto N° 3, op. 70 para guitarra y orquesta

10:00 Matinal musical

LISZT: Sonata N° 1 para piano, S. 178. BRUCH: Concierto para violín, N° 1, op. 26

11:00 Concierto 106.9

LISZT: Años de peregrinaje para piano, segundo año, sonetos 47, 104, 123. SHOSTAKOVICH: Concierto para piano y cuerdas, N° 1, op. 35. MOZART: Cuarteto para flauta K. 298

12:00 Concierto Suramericana

PAGANINI: Concierto para violín N° 1, op. 6. SMETANA: Cuarteto de cuerdas N° 1, de Mi vida

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

LEHÁR: Obertura de La alegre comadre. SEIXAS: Sinfonía en Si Bemol. BACH: Suite francesa N° 1, BWV 812

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

GOSSEC: Sinfonía en 17 partes

14:00 El músico de la semana

Claudio Abbado, director de orquesta italiano

14:30 Interludio, Banco Popular

VARIOS COMPOSITORES: Invitación a la danza, música de ballet. WEBER: Obertura de las óperas Euryanthe y Abu Hassan

15:00 El mundo del barroco

PURCELL: dos selecciones para orquesta con instrumentos originales. VIVALDI: Salve Regina, RV. 618. Deus tuorum militum, RV. 612. SCHEIN: tres suites del Banquete musical, N° 4, 5, 3. TELEMANN: Obertura en Re Mayor

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

DVORÁK: Sinfonía N° 9, op. 95 del Nuevo Mundo. DITERSDORF: Concierto para oboe y orquesta

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

BOCCHERINI: Sinfonía op. 42. CHOPIN: Sonata para piano N° 2, op. 35. SHANKAR: Amor matutino para sitar, flauta y tabla

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Concierto para cello, Hob. VII:2. SCHUMANN: Carnaval en Viena, op. 26 para piano. SATIE: La bella excéntrica, fantasía seria para piano a 4 manos. Obra póstuma

20:00 Bogotá musical, Bancolombia**21:00 Música del mundo**

FESTIVAL DE NIMEGA HOLANDA

22:00 Concierto de la noche

STOCKHAUSEN: Amistosamente para clarinete. VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Himno responsorial: Crux Fidelis, Gregoriano, siglos VIII a X. COMPOSITORES MEDIEVALES ANÓNIMOS: canciones medievales satíricas sobre los hábitos del clero y la burguesía. SCHNITTKE: Música tranquila para violín y cello

23:00 Música nocturna, Argos

FALLA: El amor brujo, ballet. MOMPOU: Doce preludios

JUEVES 6

00:00 Concierto 106.9**1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Vida musical, Bancolombia****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana**

MENDELSSOHN: Concierto para violín y orquesta. BOTTESINI: Romanza patética para contrabajo y piano. BACH: Suite N° 3, BWV 1068

8:00 Suite Banco Popular

HANDEL: Concierto para órgano, op. 7, N° 5. HOTTETERRE: Música barroca francesa, 3ª suite, Libro I. MOZART: Concierto para piano N° 3, K. 40. VARIOS COMPOSITORES: tres selecciones para cello y piano

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MOZART: Fantasía K. 475. SCHUMANN: Cinco piezas en tono popular, op. 102 para cello y piano. DVORAK: Suite checa, op. 39

10:00 Matinal musical

MOZART: Concierto para piano N° 25, KV. 503. BOCCHERINI: Quinteto N° 3, G. 447 para guitarra y cuerdas

11:00 Concierto 106.9

CHOPIN: Nocturnos N° 1, op. 9, N° 2, op. 9, N° 3, op. 9. MOZART: Casación, K. 99. BAX: Obertura de una comedia picaresca

12:00 Concierto Suramericana

ELGAR: Concierto para cello, op. 85. MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 15, KV. 421

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

BARBER: Primer ensayo para orquesta, op. 12. CAILO: Sonata para 3 violines y órgano. CORELLI: Concertino a 7

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

HAYDN: Concierto N° 1 para violoncello y orquesta

14:00 El músico de la semana

Claudio Abbado, director de orquesta italiano

14:30 Interludio, Banco Popular

WAGNER: Selecciones de la ópera El crepúsculo de los dioses. VARIOS COMPOSITORES: Invitación a la danza, música de ballet

15:00 El mundo del barroco

PURCELL: Chacona y Sinfonía de La reina de las hadas. TELEMANN: Concierto para viola. HANDEL: dos selecciones orquestales. VIVALDI: Concierto para oboe, orquesta de cuerdas y bajo continuo.

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

BEETHOVEN: Concierto para violín y orquesta, op. 61. VARIOS COMPOSITORES: Invitación a la danza, música de ballet

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

CZERNY: Andante y polaca para trompa y piano. SHOSTAKOVICH: Hamlet, música para la película de 1964. Suite N° 3. RAMEAU: Suite Los Paladines, comedia lírica para orquesta. Selecciones de la 1ª parte. SAINT-SAËNS: Andromaque para orquesta

19:00 La hora musical Marly

C.P.E. BACH: Concierto para 2 clavecines y orquesta. HAYDN: Concierto piano N° 4. ARRIAGA: Obertura pastoral, de la ópera Los esclavos felices

20:00 Pódium neerlandés

SIBELIUS: Sinfonía N° 7, op. 105. MUSSORGSKY: Cuadros de una exposición versión orquestal de M. Ravel

21:00 Clásicos contemporáneos**22:00 Concierto de la noche**

BERNSTEIN: Serenata posterior a Platón, Symposium para violín solo, cuerdas, arpa y percusión. IVES: Cuarteto para cuerdas N° 1. STRAVINSKY: Canción La lechuza y el gatico para soprano y piano

23:00 Música nocturna, Argos

FALLA: Concierto para piano, op. 54. GRANADOS: Danzas españolas, op. 37, N° 9 a N° 12. FALLA: Tres piezas para piano

VIERNES 7

00:00 Concierto 106.9**1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Alma caribe****2:00 Aquellos boleros, Pat Primo**

Roberto Cantoral

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana**

Bach: Suite inglesa N° 1, BWV 806. WOLF: Serenata italiana para cuerdas. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 41, op. 50, Prusiano, N° 6, Hob. III:49

8:00 Suite Banco Popular

FAURE: Nocturnos N° 12, op. 107. N° 13, op. 119. SCHUBERT: Danzas alemanas, D. 790, en arreglo para orquesta

de cuerdas. GRIEG: Dos melodías nórdicas para piano, op. 63. MOZART: Sinfonía N° 13, KV. 112

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

CRUSELL: Introducción y aire sueco, op. 12, para clarinete y orquesta. GLAZUNOV: Concierto ballata para cello y orquesta, op. 108. BORODIN: Sinfonía N° 3

10:00 *Matinal musical*

SAINT-SAËNS: Quinteto para piano y cuerdas, op. 14. BEETHOVEN: Sonata N° 6, op. 30 para violín y piano

11:00 *Concierto 106.9*

SCHUMANN: Escenas infantiles, op. 15. MOZART: Concierto KV. 365 para dos pianos. BRAHMS: Obertura del Festival Académico, op. 80

12:00 *Concierto Suramericana*

BARTÓK: Concierto para piano N° 2. MOZART: Concierto para violín N° 5, KV. 219 Turco

13:00 *Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.*

VERDI: Obertura La fuerza del destino. CHOPIN: Polonesa op. 26, N° 1. TELEMANN: Concierto para trompeta

13:30 *Media hora con la mejor música del mundo*

RAVEL: Cuarteto de cuerdas en Fa Mayor

14:00 *El músico de la semana*

Claudio Abbado, director de orquesta italiano

14:30 *Interludio, Banco Popular*

MOZART: Lacrimosa y Benedictus del Requiem, K. 626. FAURÉ: Penélope, drama lírico en 3 actos, preludio. WIDMANN: danzas y gallardas del Renacimiento

15:00 *El mundo del barroco*

PURCELL: Cuatro selecciones para voz e instrumentos de la época. PERGOLESI: Concierto para flauta y orquesta N° 2. VIVALDI: Invierno, de Las cuatro estaciones. LEO: Salve Regina para soprano y orquesta de cámara

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

BEETHOVEN: Romanzas para violín, N° 1, op. 40, N° 2, op. 50. CIMAROSA: Concierto para oboe y cuerdas. OFFENBACH: Orfeo en los infiernos, obertura. WEBER: Concierto para clarinete y orquesta N° 1, op. 73

17:00 *El atlas de la música, Paños Atlas*

17:30 *Jazz y algo más, Cafam*

Standards de jazz

18:00 *Regreso a casa con BD Bacatá*

IBERT: Obertura de fiesta. FALLA: 4 piezas para piano. RIMSKY-KORSAKOV: Cuentos de La invisible ciudad de Kitezh

19:00 *La hora musical Marly*

BEETHOVEN: Cuarteto para piano y cuerdas, op. 16. MOZART: Sinfonía N° 40, KV. 550

20:00 *Historia y tradición de la canción francesa, Bancolombia*

21:00 *Ad libitum*

22:00 *Concierto de la noche*

VAUGHAN: Serenata a la música para solistas, coro y orquesta. DUTILLEUX: Concierto para violín y orquesta El árbol de los sueños. VARIOS COMPOSITORES: El árbol de mayo, canciones y danzas de los tiempos de Guillaume Dufay

23:00 *Música nocturna, Argos*

ALBÉNIZ: Suite española para piano

SÁBADO 8

00:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*

1:00 *Poesía en el tiempo*

Rainer María Rilke

1:30 *La hora del jazz, Clínica Barraquer*

2:30 *Tangos en la noche, Bancolombia*

Roberto Gila, guitarrista

3:00 *Arte del piano*

SCHUBERT: Tres piezas para piano, D. 946, op. post. Sonata D. 625. BEETHOVEN: Sonata N° 22. Op. 54

4:00 *Ad libitum*

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Concierto espiritual, Naxos*

7:00 *Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes*

Joyas de nuestra música II

8:00 *La lira y el arco*

9:00 *Lo sagrado en la tradición musical*

10:00 *Diapasón visual, Clínica Barraquer*

SCHUMANN: Tríptico para piano op. 63. DVORÁK: Variaciones sinfónicas

11:00 *Atlas de la música*

11:30 *Crónicas de música, Gimnasio Moderno*

12:00 *Música iberoamericana, Delima Marsh*

Música popular de México

13:00 *El espíritu barroco, Aviatur*

BACH: Cantata N° 9 La salvación ha llegado

14:00 *La Sinfónica en La Tadeo*

16:00 *Una hora con Lucho Bermúdez*

17:00 *Concierto Seguros Bolívar*

SIBELIUS: Cuarteto de cuerdas. MIASKOVSKY: Alastor, poema sobre un tema de Shelley, op. 14

18:00 *Recitales fin de semana con Davivienda*

Sviatoslav Richter - Steven Isserlis

SCHUBERT: Sonata para piano, op. 78, D. 894. CHOPIN: Nocturno para piano, op. 55, N° 2

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

Azucena Maizani, *Primeras voces*

21:00 La música en España y España en la música

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

La Sonora Matancera, Orígenes

DOMINGO 9

00:00 Fin de semana con la 106.9

1:00 Pódium neerlandés

HENDRIK ANDRIESEN : Ricercare. SIBELIUS : Sinfonía N° 2, op. 43

2:00 Historia y tradición de la canción francesa, Bancolombia

2:30 Tangos en la noche, Bancolombia

3:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

6:00 Concierto espiritual, Naxos

VIVALDI: Motete Furor de la ira justa

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Edmundo Arias

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

RESPIGHI: Suite vitrales de iglesia. PEPE ROMERO: Flamenco

11:00 La voz del celuloide

Escándalo americano (American Hustle, David O. Russell, 2013).

Homenaje a Martin Scorsese VII. *Historias de N.Y. (Scorsese-Allen-Coppola)*

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana, Delima Marsh

Enrique Soro, Celso Garrido, Esteban Benzecry... *Caminos del Inca*

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

BACH: Cantata N° 10 Mi alma alaba al Señor

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar

FAURÉ: Cuarteto N° 2, op. 45 para piano y cuerdas. JOLIVET: Cinco encantaciones para flauta sola

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

Sviatoslav Richter - Steven Isserlis

PROKOFIEV: Sonata para piano N° 8, op. 84. FRANCK: Sonata para cello y piano

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Jimmy Witherspoon

19:00 Vox feminae

Bjork N° 1

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

20:30 Teatro en música

LUNES 10

00:00 Concierto 106.9

1:00 Media hora con la mejor música del mundo

1:30 Clásicos contemporáneos

2:30 Jazz y algo más

3:00 Matinal musical

4:00 El espíritu barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana

SCHUBERT: Sonata D. 385, para violín y piano. TOMLINSON: Dos selecciones de la música inglesa para orquesta. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 66, op. 77 Lobkowitz, N° 1, Hob. III:81

8:00 Suite Banco Popular

FAURÉ: Barcarolas N° 4 op. 44, N° 5 op. 66, N° 6 op. 70. LECLAIR: Sonata N° 1, op. 2. COMPOSITOR ANÓNIMO: Música de danzas del Renacimiento para grupo instrumental. SCHUBERT: Nocturno para piano, violín y cello, D. 897

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

VARIOS COMPOSITORES: Selecciones orquestales. HAYDN: Concierto para cello N° 1, Hob. VIIb:1. SCHOBERT: Cuarteto, op. 7, N° 2

10:00 Matinal musical

BRAHMS: Sonata para piano N° 2, op. 2. MOZART: Sonata KV. 381, Fuga KV. 401

11:00 Concierto 106.9

LISZT: Rapsodias húngaras para piano, N° 10, 11 y 12. HAYDN: Concierto piano N° 4. SMETANA: Poema sinfónico El Moldava, del ciclo Mi patria

12:00 Concierto Suramericana

SCHUMANN: Cuarteto para piano, violín, viola y cello, op. 47. SCHUBERT: Improromptu op. 90, N° 1 a N° 4

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

SCRIABIN: Preludios, op. 11. BERLIOZ: Obertura El carnaval romano, op. 9. BYRD: Piezas isabelinas para laúd, inspiradas en la aventuras de Robin Hood

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 32, op. 111

14:00 El músico de la semana

Claudio Abbado, director de orquesta italiano

14:30 Interludio, Banco Popular

HAYDN: Sinfonía N° 85, La reina. HANDEL: Himno de coronación Zadok, el sacerdote para coro y orquesta

15:00 El mundo del barroco

PURCELL: Rey Arturo, Fairest Isle & Dido y Eneas, When I am Laid in Earth. ALBINONI: Adagio para órgano y cuerdas. HANDEL: Aleluya y aria del oratorio El Mesías. BACH: Partita sobre Sé bienvenido, buen Jesús, BWV 768 para órgano

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUBERT: Sonata para piano, D. 850, op. 53. BRAHMS: Variaciones sobre un tema de Haydn, op. 56

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

RESPIGHI: Antiguas danzas y aires para laúd, suite 2ª. MOZART: Apuntes para un intermedio de ballet, K. 299c. SCHUMANN: Tres piezas de fantasía, op. 3

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas N° 11, op. 95, Serioso. MOZART: Trío para piano, KV. 254. BACH: Jesús, alegría y esperanza, coral de la cantata BWV 147

20:00 La poesía en el tiempo

Ciclo con el poeta Cees Nootboom

20:15 De la espiritualidad al humanismo, Bancolombia**21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

MOZART: Serenata KV. 361, Gran Partita, para 13 instrumentos de viento

23:00 Música nocturna, Argos

FALLA: Danzas de El sombrero de tres picos para piano. SOLER: Tres sonatas para orquesta. VARIOS COMPOSITORES: Música de la época de Cristóbal Colón

MARTES 11**00:00 Concierto 106.9****1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

El Requiem después de Bach

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

BRITTEN

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana**

HAYDN: Sinfonía N° 80. ROSSINI: Sinfonía Di Odense. HANDEL: Concierto para órgano, op. 7, N° 1

8:00 Suite Banco Popular

SATIE: Nocturnos para piano N° 1 a 5. HANDEL: Concierto para órgano N° 11, HWV 310. BERLIOZ: Obertura Bob Roy. MENDELSSOHN: Obertura Mar en calma y próspero viaje, op. 27

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BORODIN: Obertura El príncipe Igor. ELGAR: Concierto para cello, op. 85. CHOPIN: Rondó para dos pianos, op. 73

10:00 Matinal musical

MOZART: Concierto para piano N° 20, K. 466. HAYDN: Sinfonía N° 81

11:00 Concierto 106.9

SCHUBERT: Sonata para piano, D. 845, op. 42. MOZART: Concierto para piano N° 15, K. 450. DEBUSSY: Dos danzas: Sagrada y Profana, en arreglo para flauta, viola y arpa

12:00 Concierto Suramericana

MENDELSSOHN: Cuarteto para piano N° 2, op. 2. WEBER: Oberturas, Freischuets-Euryanthe-Oberon

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

SIBELIUS: Obertura en Fa Menor. BERLIOZ: Harold en Italia, op. 16, La marcha de los peregrinos. MOZART: Sonata K. 31

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

BEETHOVEN: Cuarteto N° 1, op. 18

14:00 El músico de la semana

Claudio Abbado, director de orquesta italiano

14:30 Interludio, Banco Popular

BERLIOZ: Canción de una noche de Sabbat, movimiento final de la Sinfonía Fantástica. BARBER: Adagio para cuerdas, del cuarteto para cuerdas op. 11. MUSSORGSKY: Atardecer en el río Moscú, preludio de la ópera Khovanshchina. DEBUSSY: Claro de luna, de la suite Bergamasque N° 3

15:00 El mundo del barroco

PURCELL: Me alegré, himno de coronación. RONCALLI: Pasacalle. C.P.E. BACH: Trío sonata para flauta, viola y piano N° 1. HANDEL: Tres sonatas Hallenser N° 1, 2 y 3

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

STRAUSS: Piezas favoritas, oberturas, valsos y polkas. SCHUMANN: Introducción y allegro appassionato, op. 92 para piano y orquesta

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

DEBUSSY: Arabescos N° 1 y N° 2 en arreglo para arpa.
RAVEL: Suite N° 2, Daphnis y Chloé, Levantarse de día,
Pantomima, Danza general. VARIOS COMPOSITORES:
Canciones elizabetanas-Consort music. RACHMANINOV:
Cinco piezas de fantasía, op. 3

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Fantasía para violín y piano, D. 934. HANDEL:
La música de El alquimista. GURIDI: Poema sinfónico Una
aventura de Don Quijote

20:00 Milenio, Bancolombia**21:00 Vida musical****22:00 Concierto de la noche**

ARIOSTI: Cantata N° 3, El Olmo. MOZART: Quinteto violi-
nes, viola, cello, K. 406. VARIOS COMPOSITORES: dúos
para cello y piano

23:00 Música nocturna, Argos

RODRIGO: Sonatas de Castilla con tocata a modo de pre-
gón para piano. ALBÉNIZ: Iberia, Libro II, Rondeña, Alme-
ría, Triana. SOR: Dos piezas para guitarra

MIÉRCOLES 12**00:00 Concierto 106.9****1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Una hora con Christoph Ernst Friedrich Weyse****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Música del mundo, Tango Discos****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana**

MENDELSSOHN: Cuatro piezas para cuarteto de cuerdas,
op. 81. Sinfonía de cámara N° 13. GUARNIERI: Concierto
para piano N° 2

8:00 Suite Banco Popular

MOZART: Cuarteto de cuerdas KV. 171. MARINI: Passaca-
glia, Sonata Sopra la Mónica y Ecco, 3 violines y bajo con-
tinuo. BALAKIREV: Música rusa para piano. VARIOS COM-
POSITORES: piezas para laúdes de los siglos XVI, XVII

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

CHOPIN: Valses op. 42 y op. 64. BEETHOVEN: Trio para
violín, viola y cello, op. 3

10:00 Matinal musical

MOZART: Sinfonía N° 40, K. 550. BEETHOVEN: Sonata
para piano N° 23, op. 57, Apassionata

11:00 Concierto 106.9

VALENCIA: Dúo en forma de sonata. MOZART: Concierto

para piano N° 18, K. 456. BERNSTEIN: transcripciones
para orquesta

12:00 Concierto Suramericana

HINDEMITH: Octeto para vientos y cuerdas. MOZART:
Concierto para flauta, arpa y orquesta, KV. 299/197c

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

MARAIS: El llamado de santa Genoveva del monte de Pa-
rís. CHOPIN: Rondó para 2 pianos, op. 73. FRANCESCO-
NI: Inquieta Limina

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

BOCCHERINI: Quinteto N° 9, G. 453, La retirada de Ma-
drid para guitarra y cuerdas

14:00 El músico de la semana

Claudio Abbado, director de orquesta italiano

14:30 Interludio, Banco Popular

MOZART: Selecciones del acto IV, de la ópera Las bodas
de Fígaro. TCHAIKOVSKY: Ballet, El lago de los cisnes, últi-
ma escena y final del cuarto acto

15:00 El mundo del barroco

DURANTE: Concierto para clavecín. MANFREDINI: Sinfonía
N° 10. MARCELLO: Concierto para oboe. BACH: Con-
cierto para clavecín, BWV 1052

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUBERT: Sinfonía N° 8, D. 759, Inconclusa. HAYDN:
Sinfonía N° 103, Redoble del tambor

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

MAYERL: Autum Crocus, pieza para piano y orquesta.
MUSSORGSKY: Baba Yaga, la gran puerta de Kiev, de
la suite Cuadros de una exposición, para orquesta. SCHU-
BERT: Sonata para piano, op. post. 147, D. 575. VILLA-LO-
BOS: Bachiana brasileira N° 1, para 8 cellos

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Concierto para clavecín, Hob. XVIII:3. SCHU-
MANN: Concierto para piano op. 54

20:00 Bogotá musical, Bancolombia**21:00 Música del mundo**

IANIS XENAKIS

22:00 Concierto de la noche

LOTTI: Concierto para oboe de amor, orquesta de cuerdas
y bajo continuo. VIVALDI: Concierto para viola de amor,
laúd, cuerdas y bajo continuo. BACH: Concierto para oboe
de amor, cuerdas y bajo continuo, S. 1055. VARIOS COM-
POSITORES: canciones y madrigales

23:00 Música nocturna, Argos

SOR: Doce ejercicios, op. 35, Libro II para guitarra. GRA-
NADOS: Transcripción para piano de sonatas de Scarlatti.
ALBÉNIZ: Sonata para piano N° 5

JUEVES 13

00:00 Concierto 106.9

1:00 Media hora con la mejor música del mundo

1:30 Vida musical, Bancolombia

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana

ARRIAGA: Cuarteto N° 2. SCARLATTI: Sinfonía de concierto grosso para cuerdas y bajo continuo, N° 3. KROMMER: Cuarteto N° 3 para oboe, violín, viola y cello

8:00 Suite Banco Popular

LECUONA: Piezas para piano. KALINNIKOV: Poema sinfónico El cedro y la palma. J.C. BACH: Quinteto para flauta, oboe, violín, fagot y clavecín, op. 22, N° 1. CHOPIN: Preludios para piano op. 28, N° 11 a N° 16

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MENDELSSOHN: Sinfonía de cámara N° 5. VIVALDI: Concierto RV. 419 para cello. SPOHR: Quinteto N° 5, op. 106

10:00 Matinal musical

DOHNÁNYI: Ruralia Hungárica, 7 piezas para piano, op. 32ª. MOZART: Concierto N° 8, K. 246, Lützow

11:00 Concierto 106.9

OFFENBACH: Obertura de Orfeo en el infierno. MOZART: Concierto para piano N° 21, KV. 467. ALFVÉN: Uppsala, op. 24, rapsodia sueca N° 2

12:00 Concierto Suramericana

MOZART: Pantaleón y Colombine, música para una pantomima, K. 446/416d. GRANADOS: Seis piezas sobre cantos populares españoles

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

XENAKIS: Pléiades, Mélanges - Pleyade, Mezclas. WASSENAER: Concierto armónico N° 5. HAYDN: Sonata N° 55

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

SCHUMANN: Humoresca, op. 20

14:00 El músico de la semana

Claudio Abbado, director de orquesta italiano

14:30 Interludio, Banco Popular

MENDELSSOHN: La fábula de La bella Melusina, op. 32, allegro con moto. VARIOS COMPOSITORES: piezas para orquesta

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Concierto grosso op. 6, N° 10. WALTHER: Conciertos para órgano sobre obras de Blamr, Taglietti y Torelli

16:00 Los clásicos de siempre,

Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

SCHUBERT: Seis momentos musicales, D. 780. FAURÉ: Música incidental para Pelleas y Melisande, op. 80. DUKAS: Poema sinfónico El aprendiz de brujo, scherzo sobre un tema de una balada de Goethe

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

VARIOS COMPOSITORES: Frenesí, Imagination, Little Brown Jug. HAYDN: Sinfonía N° 54. NIÉLSEN: Bagatelas humorísticas, op. 11. MILHAUD: Baile de Martinica para 2 pianos

19:00 La hora musical Marly

BACH: Invenciones a 2 y 3 voces para piano N° 8 a 14. HAYDN: Concierto para violín, Hob.VII:4. ARIAGA: Obertura op.1, Noneto

20:00 Pódium neerlandés

DEBUSSY: Primavera para orquesta y piano a 4 manos. SHOSTAKOVICH: Concierto para violín y orquesta N° 1, op. 77

21:00 Clásicos contemporáneos

22:00 Concierto de la noche

ESCOBAR: Canciones de amor con sonetos de Neruda. IBERT: Tropismos para amores imaginarios. BERLIOZ: Escena de amor de la sinfonía dramática Romeo y Julieta, op. 17

23:00 Música nocturna, Argos

SARASATE: Piezas para violín y piano. HALFFTER: Paquilitzli, op. 46 y Obertura Festiva, op. 21. RODRIGO: Concierto como un divertimento para cello y orquesta

VIERNES 14

00:00 Concierto 106.9

1:00 Media hora con la mejor música del mundo

1:30 Alma caribe

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Lupita Palomero

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana

BACH: Quince invenciones a 2 voces, BWV 772-786 para violín y viola. BOYCE: Sinfonía N° 1. BRAHMS: Fantasías op. 116 para piano

PROGRAMACIÓN GENERAL FEBRERO

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES
00:00	RECITALES FIN DE SEMANA	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
1:00	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO
1:30	CLÁSICOS CONTEMPORÁNEOS	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL	UNA HORA CON	VIDA MUSICAL, BANCOLOMBIA
2:00				
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM			
3:00	VOX FEMINAE	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
4:00	MÚSICA DE VIENTOS	LA LIRA Y EL ARCO	MÚSICA DEL MUNDO, TANGO DISCOS	CUARTETO
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY			
6:00	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL	ALBORADA MUSICAL
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA			
8:00	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR	SUITE BANCO POPULAR
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO
10:00	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL	MATINAL MUSICAL
11:00	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9	CONCIERTO 106.9
11:30				
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA	CONCIERTO SURAMERICANA
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CIA			
13:30	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA			
14:30	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR	INTERLUDIO, BANCO POPULAR
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO			
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO
17:00	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS			
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM			
18:00	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ			
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY			
20:00	POESÍA EN EL TIEMPO, BANCOLOMBIA	MILENIO	BOGOTÁ MUSICAL, BANCOLOMBIA	PODIUM NEERLANDÉS, BANCOLOMBIA
20:15	DE LA ESPIRITUALIDAD AL HUMANISMO, BANCOLOMBIA			
20:30				
21:00	CUARTETO	VIDA MUSICAL	MÚSICA DEL MUNDO	CLÁSICOS CONTEMPORÁNEOS
21:15				
21:30				
22:00	CONCIERTO DE LA NOCHE			
22:30				
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS

106.9 FM Estéreo

	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
00:00	CONCIERTO 106.9	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	RECITALES FIN DE SEMANA
1:00	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO	POESÍA EN EL TIEMPO	PODIUM NEERLANDÉS
1:30	ALMA CARIBE	LA HORA DEL JAZZ, CLÍNICA BARRAQUER	
2:00	AQUELLOS BOLEROS, PAT-PRIMO		HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA, BANCOLOMBIA
2:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM	TANGOS EN LA NOCHE, BANCOLOMBIA	TANGOS EN LA NOCHE, BANCOLOMBIA
3:00	MATINAL MUSICAL	ARTE DEL PIANO	CRÓNICAS DE MÚSICA EL ESTILO ITALIANO
4:00	CONCIERTO ESPIRITUAL	AD LIBITUM	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
5:00	LA HORA MUSICAL MARLY	LA HORA MUSICAL MARLY	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
6:00	ALBORADA MUSICAL	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS	CONCIERTO ESPIRITUAL, NAXOS
7:00	CONCIERTO DE LA MAÑANA	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES	COLOMBIA EN SU MÚSICA, CASA VIEJA RESTAURANTES
8:00	SUITE BANCO POPULAR	LA LIRA Y EL ARCO	LA LIRA Y EL ARCO
9:00	CONCIERTO MATINAL, COLSUBSIDIO	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL	LO SAGRADO EN LA TRADICIÓN MUSICAL, DAVIVIENDA
10:00	MATINAL MUSICAL	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER	DIAPASÓN VISUAL, CLÍNICA BARRAQUER
11:00	CONCIERTO 106.9	ATLAS DE LA MÚSICA	LA VOZ DEL CELULOIDE
11:30		CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO	CRÓNICAS DE MÚSICA, GIMNASIO MODERNO
12:00	CONCIERTO SURAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA	MÚSICA IBEROAMERICANA, DELIMA MARSH
13:00	ENTORNO MUSICAL, PEDRO GÓMEZ Y CIA	EL ESPÍRITU BARROCO, AVIATUR.	EL ESPÍRITU BARROCO, AVIATUR.
13:30	MEDIA HORA CON LA MEJOR MÚSICA DEL MUNDO		
14:00	EL MÚSICO DE LA SEMANA	LA SINFÓNICA EN LA TADEO	CONCIERTO DOMINICAL
14:30	INTERLUDIO, BANCO POPULAR		
15:00	EL MUNDO DEL BARROCO		
16:00	LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE, TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	UNA HORA CON, FUNDACIÓN OFTALMOLÓGICA NACIONAL	CONCIERTOS SEGUROS BOLÍVAR
17:00	EL ATLAS DE LA MÚSICA, PAÑOS ATLAS	CONCIERTO SEGUROS BOLÍVAR	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA
17:30	JAZZ Y ALGO MÁS, CAFAM		
18:00	REGRESO A CASA CON BD BACATÁ	RECITALES FIN DE SEMANA CON DAVIVIENDA	LA HORA DEL JAZZ
19:00	LA HORA MUSICAL MARLY, CLÍNICA DE MARLY	VOX FEMINAE	VOX FEMINAE
20:00	HISTORIA Y TRADICIÓN DE LA CANCIÓN FRANCESA, BANCOLOMBIA	TANGOS EN LA NOCHE	AQUELLOS BOLEROS, PAT-PRIMO
20:15			
20:30			TEATRO EN MÚSICA
21:00	AD LIBITUM	LA MÚSICA EN ESPAÑA	
21:15			
21:30			
22:00	CONCIERTO CONCIERTO DE LA NOCHE	CUARTETO	
22:30			
23:00	MÚSICA NOCTURNA, ARGOS	ALMA CARIBE	

8:00 Suite Banco Popular

CHARPENTIER: Impresiones italianas N° 5, Nápoles. LE-GRAND: Mon premier amour, Qu'est-ce qui fait courir, bandas sonoras originales. LISZT: Rapsodia española, S. 254 para piano. PURCELL: Dido y Eneas para orquesta de cámara

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

ROSSINI: Cuarteto N° 6 para cuarteto de vientos. BRAHMS: Concierto para violín, cello y orquesta, op. 102. CARVALHO: Obertura L'amore industrioso

10:00 Matinal musical

SAINT-SAËNS: Concierto para violín N° 3, op. 61. KRAUS: Sinfonía VB. 142

11:00 Concierto 106.9

DEBUSSY: Claro de luna, de la suite Bergamasque N° 3. MENDELSSOHN: Concierto para violín, piano y orquesta de cuerdas. BACH: Concierto brandenbúrgés N° 2, BWV 1047

12:00 Concierto Suramericana

LISZT: Poema sinfónico para orquesta N° 8, Herodiade fúnebre. BEETHOVEN: Quinteto para piano, maderas y trompa, op. 16

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

RIMSKY-KORSAKOV: Himno al sol, Danza oriental, de Sheherazade. HOLST: Júpiter, El portador de la felicidad, de la suite Los planetas. DÉDÉ: Chicago, gran vals a la americana

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

CHOPIN: Mazurkas para piano

14:00 El músico de la semana

Claudio Abbado, director de orquesta italiano

14:30 Interludio, Banco Popular

VARIOS COMPOSITORES: selecciones orquestales. MENDELSSOHN: Sueño de una noche de verano

15:00 El mundo del barroco

SCARLATTI: Sonatas para clavecín, K. 234, K. 203 y K. 477. BACH: Concierto brandenbúrgés N° 4, BWV 1049. VIVALDI: Me encuentro en el corazón de la tempestad, RV. 632, motete para soprano

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

HAYDN: Sinfonía N° 104, Londres. BOCCHERINI: Quinteto N° 4, G. 448, y Fandango, para guitarra y cuerdas. SAINT-SAËNS: El Cisne, de El carnaval de los animales. SCHMIDT: Intermezzo de Nuestra Señora

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

CHOPIN: Mazurkas op. 33, N° 3-4, op. 41, N° 1 a 4. ROUSSEL: Ballet El festín de la araña, op. 17. TOMLINSON: Danzas de Aladino. HOLST: Ballet El perfecto necio

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas op. 135. MOZART: Música de la ópera El rapto del serrallo, KV. 384 en arreglo para 8 instrumentos de viento. SCHUBERT: Polonesa para violín y orquesta de cuerdas, D. 580

20:00 Historia y tradición de la canción francesa, Bancolombia**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

GLAZUNOV: Ballet Astucias de amor, op. 61

23:00 Música nocturna, Argos

SOR: Souvenir de Rusia, op. 63, fantasía para 2 guitarras. MOMPOU: Recuerdos de una exposición. GRANADOS: Gozescas, op. 11, Los majos enamorados, Libro I, suite para piano

SÁBADO 15**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Poesía en el tiempo**

Rainer María Rilke

1:30 La hora del jazz, Clínica Barraquer**2:30 Tangos en la noche, Bancolombia**

Tango romántico N° 3

3:00 Arte del piano

SCHUBERT: 4 impromptus para piano, D. 899. BACH: Fantasía cromática y fuga, BWV 903. LISZT: Armonías poéticas y religiosas, S.173

4:00 Ad libitum**5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Joyas de nuestra música III

8:00 La lira y el arco**9:00 Lo sagrado en la tradición musical****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

MOZART: Sonata K. 311 para piano. MENDELSSOHN: Concierto para violín op. 64

11:00 Atlas de la música**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana, Delima Marsh**

Música popular de Chile

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

BACH: Cantata N° 11 Alabad a Dios en sus reinos

14:00 La Sinfónica en La Tadeo**16:00 Una hora con Valentín Rathberger****17:00 Concierto Seguros Bolívar**

Schubert: Misa en Mi Bemol Mayor, D. 950

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

Sviatoslav Richter - Steven Isserlis

BEETHOVEN: Variaciones op. 120, sobre un vals de Anton Diabelli

19:00 Vox feminae

20:00 Tangos en la noche

Agustín Magaldi, *Primeras voces*

21:00 La música en España y España en la música

22:00 Cuarteto

23:00 Alma caribe, Tango Discos

La Sonora Matancera, *Época de Oro*

DOMINGO 16

00:00 Fin de semana con la 106.9

1:00 Pódium neerlandés

ROUSSEL: Suite del ballet El festín de la araña op. 17. BART VISMÁN: Arenas, oxígenos para soprano y orquesta

2:00 Historia y tradición de la canción francesa, Bancolombia

2:30 Tangos en la noche, Bancolombia

3:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

6:00 Concierto espiritual, Naxos

VIERNÉ: Sinfonía N° 4 para órgano

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

José María Peñaranda

8:00 La lira y el arco

9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda

10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer

RIMSKY-KORSAKOV: Suite sinfónica Sheherezada. DEBUS-SY: Sonata para chelo y piano

11:00 La voz del celuloide

Doce años de esclavitud (12 Years a Slave, Steve McQueen 2013).

Homenaje a Martin Scorsese VIII. *Buenos muchachos* (Good Fellas 1990)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno

12:00 Música iberoamericana, Delima Marsh

Notas Sinfónicas de Colombia

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

BACH: Cantata N° 12 Hemos de pasar por muchas tribulaciones

14:00 Concierto dominical

16:00 Concierto Seguros Bolívar

MOZART: Concierto N° 26, KV. 537, Concierto de Coronación. MUSSORGSKY: Suite Cuadros de una exposición

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

Sviatoslav Richter - Steven Isserlis

PROKOFIEV: Sonata para piano N° 7, op. 83. POULENC: Sonata para cello y piano. VARIOS COMPOSITORES: One lives but once, Canción de cuna

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

The Modern Jazz Quartet

19:00 Vox feminae

Bjork N° 2

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo

20:30 Teatro en música

LUNES 17

00:00 Concierto 106.9

1:00 Media hora con la mejor música del mundo

1:30 Clásicos contemporáneos

2:30 Jazz y algo más

3:00 Matinal musical

4:00 El espíritu barroco

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana

SCHUBERT: Sinfonía N° 3, D. 200. PURCELL: Sonata N° 9. MOZART: Sinfonía N° 35, KV. 385 Haffner

8:00 Suite Banco Popular

BACH: Variaciones Goldberg, BWV 988, N° 5-12. MOZART: Serenata N° 6, Serenata Nocturna. VARIOS COMPOSITORES CHINOS: el piano en la música china. JOPLIN: grabaciones de cilindros o rollos de pianola, siglo XIX

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

HAYDN: Trío para piano Hob XV/40. PÓRPORA: Concierto para cello y orquesta de cuerdas. MOZART: Sinfonía N° 33, KV. 319

10:00 Matinal musical

SCHUMANN: Concierto para piano, op. 54. STENHAMMAR: Suite de música incidental a la obra Rabindranath Tagore, op. 43

11:00 Concierto 106.9

SOR: Cantabile, variaciones, vals, La Animación, op. 34 para 2 guitarras. PROKOFIEV: Pedro y el lobo, op. 67, un cuento musical para narrador y orquesta. DEBUSSY: Selecciones para piano

12:00 Concierto Suramericana

MOZART: Concierto para clarinete, KV. 622. BEETHOVEN: Serenata para violín, viola y cello, op. 8

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

SARASATE: Capricho gitano, op. 20 para violín. TCHAIKOVSKY: Dumka, escena rústica rusa, op. 59. SATIE: Antepenúltimos pensamientos, croquis y melindres de un gordo muñeco de palo

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

SCHUMANN: Sinfonía N° 4, op. 120

14:00 El músico de la semana

Luigi Boccherini, compositor italiano (1743 - 1805)

14:30 Interludio, Banco Popular

ENESCU: Capricho rumano para violín y orquesta

15:00 El mundo del barroco

HANDEL: Música del agua con instrumentos originales

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

HAYDN: Sinfonía N° 82, El Oso. KHACHATURIAN: Adagio de Spartacus. BOCCHERINI: Quinteto N° 2, G. 446 para guitarra y cuerdas. BACH: Aire de la suite orquestal N° 3, BWV 1068

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

COPLAND: Ballet Billy de Kid. ROSSINI: Ballet de la ópera Guillermo Tell

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Variaciones sobre un tema de Mozart. Se vuol ballare y 6 danzas alemanas. MOZART: Cuarteto de cuerdas, K. 80. FALLA: Noches en los jardines de España

20:00 La poesía en el tiempo

Ciclo con el poeta Cees Nootboom

20:15 De la espiritualidad al humanismo, Bancolombia**21:00 Cuarteto****22:00 Concierto de la noche**

LISZT: Sueño de amor, N° 3, S. 541, para piano. BOTTESINI: Pasiones amorosas, para piano y 2 contrabajos. VARIOS COMPOSITORES: cinco canciones de amor. MESSIAEN: Alegría de la sangre de las estrellas, jardín del sueño de amor, de la sinfonía Turangalila

23:00 Música nocturna, Argos

ALBENIZ: Recuerdos de viaje para piano. RODRIGO: Concierto para una fiesta

MARTES 18**00:00 Concierto 106.9****1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Lo sagrado en la tradición musical**

PIERRE DE LA RUE: Magnificat

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 La lira y el arco**

MENDELSSOHN: Antígona

5:00 La hora musical Marly**6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana**

DITTERSDORF: La caída de Faetón, sinfonía N° 2. DUSSEK: Sonata para arpa. POULENC: Sonata para cello y piano

8:00 Suite Banco Popular

SCHÜTZ: Motetes y pequeños conciertos espirituales, SWV 324, 287, 386. HAYDN: Sinfonía N° 1. J.C. BACH: Sinfonía para doble orquesta, op. 18, N° 1. MOZART: Sinfonía K. 75

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

CHOPIN: Gran vals, op. 42. Vals del minuto, op. 64, N° 1. Vals op. 64, N° 1, 2. BOCCHERINI: Concierto para cello y orquesta. MOZART: Concierto para flauta N° 1, KV. 313/285c

10:00 Matinal musical

GIULIANI: Concierto N° 1, op. 30 para guitarra y orquesta de cuerdas. TÁRREGA: Piezas para guitarra, selecciones

11:00 Concierto 106.9

MAHLER: Tercer movimiento de la Sinfonía N° 6, Andante. HAYDN: Sinfonía N° 56. BEETHOVEN: Siete variaciones sobre la ópera de inhierno El sacrificio interrumpido

12:00 Concierto Suramericana

MILHAUD: Sinfonía N° 1. SCHUBERT: Sinfonía N° 2, D. 125

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

PACHELBEL: Canon y giga en Re Mayor. BEETHOVEN: Obertura Egmont, op. 84, música incidental. ARNOLD: Obertura Tam O'shanter, op. 51

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

ENESCU: Sonata N° 3, op. 25

14:00 El músico de la semana

Luigi Boccherini, compositor italiano (1743 - 1805)

14:30 Interludio, Banco Popular

WEBER: Obertura de la ópera Jubel. STRAUSS: Rosas del sur, vals, Tristich-Tratsch, polka. Voces de primavera, vals

15:00 El mundo del barroco

PACHELBEL: Canon y giga en Re Mayor. BACH: Pasaca-

gla y fuga, BWV 582. HANDEL: Lascia Ch'io Pianga, Scherzoso Sul Tuo Volto, aria y dueto de la ópera Rinaldo. BACH: Concierto brandenburgoés N° 6, BWV 1051

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 4, op. 58. VARIOS COMPOSITORES: selecciones orquestales

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

ROSSINI: Ballet de la ópera Otello. RACHMANINOV: Concierto para piano N° 2, op. 18

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Sinfonía N° 3, D. 200. HANDEL: Música para los reales fuegos de artificio, HWV 351 para grupo de vientos. VARIOS COMPOSITORES: piezas para laúdes, de los siglos XVI-XVII

20:00 Milenio, Bancolombia

21:00 Vida musical

22:00 Concierto de la noche

LOEFFLER: Poema sinfónico La muerte de Tintagiles para viola de amor y orquesta. ROTA: Música de la película Amanti senza amore. DVORÁK: Lieder de amor para cuarteto de cuerdas, B. 152

23:00 Música nocturna, Argos

GRANADOS: Danzas españolas N° 9 a N° 12 en arreglo para guitarra y orquesta. SOLER: Cuatro sonatas para clavecín. SOR: Piezas para guitarra

MIÉRCOLES 19

00:00 Concierto 106.9

**1:00 Media hora con la mejor
música del mundo**

1:30 Una hora con Pierre Moulu

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana

MOZART: Sinfonía Trompa del Postillón, K. 320. C.P.E. BACH: Sonata para flauta y bajo continuo. WANSKI: Sinfonía sobre temas de la obertura de la ópera El Pastor en el Vístula

8:00 Suite Banco Popular

CHOPIN: Cuatro mazurkas op. 24, N° 1-4, dedicadas al señor conde de Perthuis. BOCCHERINI: Sonata en Fa Menor. ROSSINI: Sonata N° 1 para cuarteto de cuerdas. TARINI: Sonata op. 1, N° 9 para violín y bajo continuo.

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MENDELSSOHN: Capricho, op. 81. SAINT-SAËNS: Concierto para cello N° 1, op. 33. RACHMANINOV: Piezas, op. 11 para piano a 4 manos

10:00 Matinal musical

RÓZSA: Concierto para piano y orquesta, op. 31. RES-PIGHI: Poema sinfónico Los pinos de Roma

11:00 Concierto 106.9

FAURE: Nocturnos N° 6, op. 63, N° 7, op. 74. RODRIGO: Fantasía para un gentilhomme, guitarra y orquesta. VARIOS COMPOSITORES: piezas para guitarra

12:00 Concierto Suramericana

POULENC: Sinfonietta para orquesta. STRAUSS: Sonata op. 18 para violín y piano

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

DUFAUT: Suite para laúd. VIVALDI: Concierto para violoncello, RV. 388. SCHARWENKA: Menuett op. 65, N° 1 y Scherzo, op. 65 N° 2

**13:30 Media hora con la mejor
música del mundo**

PRINCIPE DE PRUSIA LOUIS FERDINAND: Gran trío op. 10 para piano, violín y cello

14:00 El músico de la semana

Luigi Boccherini, compositor italiano (1743 - 1805)

14:30 Interludio, Banco Popular

MOZART: Concierto para violín, piano y orquesta, KV. App. 56/315f

15:00 El mundo del barroco

BACH: Fantasía y fuga, BWV 542. LECLAIR: Sonata, Libro IV, N° X-opus 9. SCHÜTZ: Sinfonía sacra op. 10, SWV 366-367. Bach: Concierto N° 1 para violín y cuerdas, BWV 1041

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

MOZART: Allegro de la sinfonía concertante KV. App. 104/320e para violín, viola, cello y orquesta. ÁNGEL: Trío con piano op. 32. GERSHWIN: selecciones del libro de canciones del compositor para contrabajo y piano. SCHMELZER: Ballet de los espíritus

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

VERDI: Ballet de la ópera Don Carlos, El baile de la reina. COMPOSITORES INDIOS Y PERSAS: Fuego, improvisación sobre temas tradicionales persas e indios. GOUNOD: Ballet de la ópera Fausto

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Concierto para corno, Hob.VIId:3. SCHUMANN: Cuarteto de cuerdas N° 3, op. 41. BEETHOVEN: Obertura El rey Stefan, op. 117

20:00 Bogotá musical, Bancolombia**21:00 Música del mundo**

NUSRAT FATEH ALI KHAN

22:00 Concierto de la noche

CHAUSSON: Poema Del amor y del mar, op. 19, para soprano y orquesta. WAGNER: Preludio y muerte por amor, de Isolda. CORNELIUS: Amor, ciclo de tres canciones corales, op. 18. DEBUSSY: La Isla maravillosa para piano

23:00 Música nocturna, Argos

RODRIGO: Tres evocaciones. DONOSTIA: Obras para piano. GRANADOS: Colección de canciones amorosas. TURINA: Trío para piano N° 2, op. 76

 **JUEVES 20**
00:00 Concierto 106.9**1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Vida musical, Bancolombia****2:30 Jazz y algo más, Cafam****3:00 Matinal musical****4:00 Cuarteto****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana**

HOFFMEISTER: Cuarteto de cuerdas op. 14, N° 3. IBERT: Dos interludios para flauta, violín y clavecín. VERACINI: Obertura N° 2

8:00 Suite Banco Popular

DEBUSSY: Sonata para cello y piano. BACH: Sonata para viola de gamba y clavecín, BWV 1027. MOZART: Sonata para piano N° 10, KV. 330. ROSSINI: Sonata para orquesta de cuerdas

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

TCHAIKOVSKY: Piezas para orquesta. KRAFT: Concierto para cello, op. 4. HAYDN: Sinfonía N° 49, La Pasión

10:00 Matinal musical

SAINT-SAËNS: Cuarteto para piano, op. 41. HAYDN: Sinfonía N° 80

11:00 Concierto 106.9

GLAZUNOV: Leyenda Karelia, retrato musical, op. 99. WAGNER: Poema sinfónico Idilio de Sigfrido, para orquesta de cuerdas. BRAHMS: Tema y variaciones, transcripción del sexteto op. 18

12:00 Concierto Suramericana

VIVALDI: Sonatas op. 13 El pastor fiel, para oboe y bajo continuo, N° 1 a N° 3. RIMSKY-KORSAKOV: Suite de la ópera El gallo de oro

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

FALLA: Dos piezas para piano. ALBINONI: Concierto op. 7, N° 12, oboe. HARTY: En Irlanda

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

BERWALD: Sinfonía N° 4

14:00 El músico de la semana

Luigi Boccherini, compositor italiano (1743 - 1805)

14:30 Interludio, Banco Popular

CLEMENTI: Sinfonía N° 4

15:00 El mundo del barroco

VARIOS COMPOSITORES: música antigua de órganos en Inglaterra. HANDEL: selecciones de música coral religiosa. BACH: Concierto brandenburgoés N° 1, BWV 1046

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

MOZART: Sonata para piano a 4 manos, KV. 521. BEETHOVEN: Siete bagatelas, op. 33. VARIOS COMPOSITORES: arias antiguas de los siglos XVII y XVIII para voz y piano

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

VERDI: Ballet de la ópera Las vísperas sicilianas, Las 4 estaciones. CHOPIN: Scherzo N° 1, op. 20, N° 2, op. 31. DONIZETTI: Ballet de la ópera El sitio de Calais

19:00 La hora musical Marly

BACH: Concierto para piano, orquesta de cuerdas, BWV 1057. HAYDN: Cuarteto de cuerdas op.1, N° 1. COUPE-RIN: Concierto real N° 3

20:00 Pódium neerlandés

CRISTÓBAL DE MORALES: Lamentaciones y Magnificats

21:00 Clásicos contemporáneos**22:00 Concierto de la noche**

LISZT: Armonías poéticas y religiosas, S. 173. Concierto para piano N° 1, S. 124

23:00 Música nocturna, Argos

MORENO: Castillos de España. RODRIGO: Concierto Madrigal, para 2 guitarras y orquesta

 **VIERNES 21**
00:00 Concierto 106.9**1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Alma caribe****2:00 Aquellos boleros, Pat Primo**

Felipe Pirela

2:30 Jazz y algo más, Cafam**3:00 Matinal musical****4:00 Concierto espiritual****5:00 La hora musical Marly**

6:00 Alborada musical**7:00 Concierto de la mañana**

BACH: Concierto BWV 1044 para flauta travesera, violín, clavecín, viola y bajo continuo. BUXTEHUDE: Sonata para 2 violines, viola da gamba y clavecín. HAYDN: Concierto para oboe

8:00 Suite Banco Popular

VIVALDI: Sonata para cello y bajo continuo, N° 3, RV. 43. POULENC: Sonata para flauta y piano. MEYERBEER: Suite del ballet Los patinadores. BLAVET: Sonata N° 1 para flauta

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

DOPPLER: Recuerdo de Praga para 2 flautas y piano, op. 24. SCHUMANN: Concierto para cello, op. 129. TCHAIKOVSKY: Capricho italiano, op. 45

10:00 Matinal musical

GRIEG: Concierto para piano, op. 16. BEETHOVEN: Cuarteto de cuerdas, N° 2, op. 18

11:00 Concierto 106.9

HAYDN: Cuarteto de cuerdas, op. 42. STRAUSS: Metamorfosis para 24 instrumentos de cuerda. VARIOS COMPOSITORES: piezas para violín y piano

12:00 Concierto Suramericana

COPLAND: Suite del ballet Primavera en los Apalaches. MENDELSSOHN: Trío para piano y cuerdas N° 1, op. 49

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

COREA: España la fiesta, en arreglos de Slava Grigoryan. VIVALDI: Concierto para violín op. 4, N° 1, RV. 383^a. STRAUSS: Obertura de una noche en Venecia

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

BEETHOVEN: Sonata para piano N° 3, op. 2

14:00 El músico de la semana

Luigi Boccherini, compositor italiano (1743 - 1805)

14:30 Interludio, Banco Popular

MOZART: Preludios y fugas N° 4 a N° 6, KV. 404^a

15:00 El mundo del barroco

EBERLIN: Toccata primera y Toccata cuarta para órgano. NEBRA: Arias de zarzuela barroca, Amor aumenta el valor, Para obsequio a la deidad. BESOZZI: Sonata N° 2, para oboe y bajo continuo. ALBINONI: Concierto para 2 oboes, cuerdas y bajo continuo, op. 7, N° 3

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

GOUNOD: Sinfonía N° 2. PAGANINI: I Palpiti, op. 13 para violín y piano. BEETHOVEN: Cinco variaciones sobre Rule, Britannia, WOO 79

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

VARIOS COMPOSITORES: piezas compuestas para los Juegos Olímpicos. FALLA: cuatro piezas españolas. THOMAS: Ballet Francesca da Rimini

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sonata para piano y violín N° 5, op. 24, Primavera. MOZART: Quinteto de cuerdas KV. 614

20:00 Historia y tradición de la canción francesa, Bancolombia**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

SCRIABIN: Poema del éxtasis, op. 54. PUCCINI: 3 arias de la ópera La Bohemia. CHOPIN: Nocturnos op. 55, N° 1-2, op. 62, N° 1-2

23:00 Música nocturna, Argos

MORENO: Sonatina para guitarra. VARIOS COMPOSITORES: Intermezzos. AGUADO: Introducción y rondó, op. 2, N° 3. SOR: Seis vals para 2 guitarras, op. 39

SÁBADO 22**00:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****1:00 Poesía en el tiempo**

Emily Dickinson

1:30 La hora del jazz, Clínica Barraquer**2:30 Tangos en la noche, Bancolombia**

Tango romántico N° 4

3:00 Arte del piano

PETRASSI: Piezas para piano, invenciones. MOZART: Sonata N° 11, K. 331. BERLIOZ: La marcha hacia el suplicio, 3 movimiento de la Sinfonía Fantástica para piano. VARIOS COMPOSITORES: piezas para piano

4:00 Ad libitum**5:00 La hora musical Marly****6:00 Concierto espiritual, Naxos****7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes**

Joyas de nuestra música IV

8:00 La lira y el arco**9:00 Lo sagrado en la tradición musical****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

BEETHOVEN: Concierto para piano N° 5. PROKOFIEV: Sonata para violín op. 11

11:00 Atlas de la música**11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****12:00 Música iberoamericana, Delima Marsh**

Música popular de Cuba

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

BACH: Cantata N° 13 Mis suspiros mis lágrimas

14:00 La Sinfónica en La Tadeo**16:00 Una hora con Guillaume Lekeu**

17:00 Concierto Seguros Bolívar

BRUCKNER: Sinfonía N° 9

18:00 Recitales fin de semana con Davivienda

Sviatoslav Richter - Steven Isserlis

BEETHOVEN: Sonata N° 23, op. 57, Appassionata. RUBINSTEIN: Sonata para cello y piano N° 1, op. 18. PURCELL: Sonata N° 2

19:00 Vox feminae**20:00 Tangos en la noche**

Rosita Quiroga, Primeras voces

21:00 La música en España y España en la música**22:00 Cuarteto****23:00 Alma caribe, Tango Discos**

La Sonora Matancera, Revolución cubana

DOMINGO 23**00:00 Fin de semana con la 106.9****1:00 Pódium neerlandés**

SHOSTAKOVICH: Sinfonía N° 5, op. 47. BORIS TISCHENKO: Partida de la suite del ballet Eclipse, op. 58

2:00 Historia y tradición de la canción francesa, Bancolombia**2:30 Tangos en la noche, Bancolombia****3:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno****4:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes****5:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer****6:00 Concierto espiritual, Naxos**

JEAN GILLES: Misa de difuntos

7:00 Colombia en su música, Casa Vieja Restaurantes

Jorge Villamil

8:00 La lira y el arco**9:00 Lo sagrado en la tradición musical, Davivienda****10:00 Diapasón visual, Clínica Barraquer**

RAVEL: Valses nobles y sentimentales. SCHUBERT: Sinfonía Inconclusa

11:00 La voz del celuloide

La vida de Adèle - Capítulos 1 y 2 (Abdellatif Kechiche, Francia-Bélgica).

Homenaje al director Martin Scorsese IX. Cabo de miedo (Cape of Fear, 1991)

11:30 Crónicas de música, Gimnasio Moderno**12:00 Música iberoamericana, Delima Marsh**

Angelillo, Raíces de la canción española

13:00 El espíritu barroco, Aviatur

BACH: Cantata N° 14 Si en este tiempo no estuviera Dios con nosotros

14:00 Concierto dominical**16:00 Concierto Seguros Bolívar**

STRAUSS: Una vida de héroe, op. 40. HOVHANESS: Salmo y fuga, para orquesta de cuerdas

17:00 Recitales fin de semana con Davivienda

Sviatoslav Richter - Steven Isserlis

SCHUMANN: Escenas del bosque op. 82. GRIEG: Sonata para cello y piano, op. 36. POULENC: Sonata para piano a 4 manos

18:00 La hora del jazz, Clínica Barraquer

Jazz piano essentials Duke Ellington

19:00 Vox feminae

Gabriela Montero

20:00 Aquellos boleros, Pat Primo**20:30 Teatro en música****LUNES 24****00:00 Concierto 106.9****1:00 Media hora con la mejor música del mundo****1:30 Clásicos contemporáneos****2:30 Jazz y algo más****3:00 Matinal musical****4:00 El espíritu barroco****5:00 La hora musical Marly****6:00 Alborada musical****7:00 Concierto de la mañana**

DEBUSSY: Doce estudios para piano. VARIOS COMPOSITORES ANÓNIMOS: Milagros de Nuestra Señora, canciones populares medievales sobre poemas de alabanza a la Virgen. ARRIAGA: Sinfonía en Re Menor

8:00 Suite Banco Popular

BACH: Sonata para viola da gamba y piano, N° 1, S. 1027. HANDEL: Sonata para violín, guitarra y cello. MAYERL: Suite Los cuatro ases, pieza para piano y orquesta. BLAVET: Suites en Fa, Si y Mi

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

TCHAIKOVSKY: Ballet El lago de los cisnes, primer acto. LAJO: Concierto para cello. RACHMANINOV: Fantasía La roca, op. 7

10:00 Matinal musical

CHOPIN: Estudios op. 25, N° 1 a 12. HAYDN: Cuarteto de cuerdas N° 61, op. 76

11:00 Concierto 106.9

SIBELIUS: Poema sinfónico Cabalgata nocturna y aurora,

op. 55. WEBER: Quinteto, para clarinete y orquesta de cuerdas, op. 34. VARIOS COMPOSITORES: Nocturno op. 9, N° 2. América, de West Side Story. Impresiones barrocas

12:00 *Concierto Suramericana*

SCHUMANN: Trío N° 3, op. 110 para piano, violín y cello. MINKUS: Ballet Don Quijote, acto III

13:00 *Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.*

SIBELIUS: Poema sinfónico Finlandia, op. 26. HANDEL: Concerto grosso, op. 3, N° 3. BACH: Suite orquestal N° 2

13:30 *Media hora con la mejor música del mundo*

DVORAK: Serenata para cuerdas op. 22

14:00 *El músico de la semana*

Gidon Kremer, Director de orquesta y violinista letón

14:30 *Interludio, Banco Popular*

LALO: Sinfonía española, op. 21, para violín y orquesta

15:00 *El mundo del barroco*

MOURET: Suite de sinfonías, primera suite para cobres, cuerdas y timbales, N° 1. BACH: Corales, BWV 645, 646, 647 y 648. VIVALDI: Concierto para violín, cuerdas y bajo continuo, op. 4, N° 1

16:00 *Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo*

TCHAIKOVSKY: Concierto op. 35, para violín y orquesta. DEBUSSY: Dos arabescos N° 1 y N° 2, en arreglo para arpa. VAUGHAN WILLIAMS: Concierto para tuba

17:00 *El atlas de la música, Paños Atlas*

17:30 *Jazz y algo más, Cafam*

Standards de jazz

18:00 *Regreso a casa con BD Bacatá*

WEBER: Ballet Invitación al vals, op. 65. LEGRAND: Bandas sonoras originales para cine. DEBUSSY: Juegos, poema danzado. SCARLATTI: Dos sonatas para clavecín

19:00 *La hora musical Marly*

BEETHOVEN: Fantasía coral para piano, coro y orquesta, op. 80. MOZART: Divertimento, septeto vientos y cuerdas, K. 251. ROMAN: Sinfonía en La Mayor

20:00 *La poesía en el tiempo*

Ciclo con el poeta Cees Nooteboom

20:15 *De la espiritualidad al humanismo, Bancolombia*

21:00 *Cuarteto*

22:00 *Concierto de la noche*

JANÁČEK: Cuarteto de cuerdas N° 2, Cartas íntimas. STRAUSS: Poema sinfónico Don Juan, op. 20. BACALOV: El cartero, banda sonora original de la película

23:00 *Música nocturna, Argos*

BALADA: Concierto para 4 guitarras y orquesta. ALBÉNIZ: España, Seis hojas de álbum para piano. SOR: Doce ejercicios, op. 35, libro I para guitarra

MARTES 25

00:00 *Concierto 106.9*

1:00 *Media hora con la mejor música del mundo*

1:30 *Lo sagrado en la tradición musical*

JAMES WHITBOURN: El Magnificat

2:30 *Jazz y algo más, Cafam*

3:00 *Matinal musical*

4:00 *La lira y el arco*

PROKOFIEV

5:00 *La hora musical Marly*

6:00 *Alborada musical*

7:00 *Concierto de la mañana*

BACH: Concierto brandenbúrgués N° 1, BWV 1046. GURIDI: Cantos populares vascos. RACHMANINOV: Suite N° 2, op. 17 para 2 pianos

8:00 *Suite Banco Popular*

STRAUSS: Vals Cuentos de los bosques de Viena, orquesta. CHABRIER: Vals Souvenir de Brunehaut, piano. RAVEL: Valses nobles y sentimentales. GULDA: Variaciones para piano

9:00 *Concierto matinal, Colsubsidio*

BACH: Del cuaderno de notas de Anna Magdalena Bach. VARIOS COMPOSITORES: Yo-Yo Ma, selecciones de obras para cello. SIBELIUS: Sinfonía N° 3, op. 52

10:00 *Matinal musical*

BEETHOVEN: Octeto op. 103, para instrumentos de viento. BEETHOVEN: Sonata para piano op. 28, Pastoral

11:00 *Concierto 106.9*

VARIOS COMPOSITORES: selecciones de música española para guitarra. DVORÁK: Serenata para orquesta de cuerdas, op. 22. HAYDN: Sonata para pianoforte, Hob XVI/44

12:00 *Concierto Suramericana*

DVORÁK: Ocho vales B. 101, op. 54. RESPIGHI: Suite Vitrales de iglesia, 4 impresiones sinfónicas

13:00 *Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.*

SATIE: La bella excéntrica. PROKOFIEV: Obertura sobre temas hebreos, op. 34b. WALDTEUFEL: Vals muy lindo, op. 159

13:30 *Media hora con la mejor música del mundo*

BRAHMS: Sonata para cello N° 2, op. 99

14:00 *El músico de la semana*

Gidon Kremer, Director de orquesta y violinista letón

14:30 *Interludio, Banco Popular*

MOZART: Cuarteto de cuerdas N° 23, KV. 590

15:00 *El mundo del barroco*

LECLAIR: Sonata op. 9, N° 3. KOLB: Preludio primero y preludio tercero para órgano. FIOCCO: Dos motetes, Ave María, Homo Quidam. GABRIELI: Cuatro canzoni, polifonías sacras

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

RACHMANINOV: Concierto para piano N° 3, op. 30.
LISZT: Piezas para piano

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

AUBER: Ballet Las citas. MOZART: Ballet Las naderías, K. 299c.
SCARLATTI: Ballet Las damas de buen humor, selecciones

19:00 La hora musical Marly

SCHUBERT: Sinfonía N° 3, D. 200. HANDEL: Tres sonatas para oboe. DOWLAND: de la colección de música de la Biblioteca de la Universidad de Cambridge

20:00 Milenio, Bancolombia

21:00 Vida musical

22:00 Concierto de la noche

DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno, poema sinfónico. GLAZUNOV: Poema lírico, op. 12. SCRIBIN: Prometeo el poema del fuego, op. 60. TOMLINSON: Danzas de Aladino

23:00 Música nocturna, Argos

RODRIGO: Concierto de estilo para violín y orquesta. MORENO: Puertas de Madrid. SOLER: Sonatas N° 54, 56, 69

MIÉRCOLES 26

00:00 Concierto 106.9

**1:00 Media hora con la mejor
música del mundo**

1:30 Una hora con Ernesto Halffter

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Música del mundo, Tango Discos

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana

ROMBERG: Quinteto, op. 41, N° 3. ALBINONI: Suite para quinteto de cobres. PLEYEL: Sinfonía en Do Mayor

8:00 Suite Banco Popular

BACH: Preludios corales. RODRIGO: Palillos y panderetas, Prado de manzanares, Pastoral, Alegre mañana. MOZART: Concierto para trombón. BEETHOVEN: Música para un ballet real, WoO 1

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

BEETHOVEN: Obertura La consagración de la casa, op. 124. SCHUMANN: Cuarteto para piano, violín, viola y cello, op. 47. MOZART: Concierto para trompa y orquesta, K. 447

10:00 Matinal musical

BORODIN: Sinfonía N° 2. CHOPIN: Sonata para piano N° 1, op. 4

11:00 Concierto 106.9

BORODIN: Danzas polovtsianas, de la ópera El príncipe Igor. TCHAIKOVSKY: Serenata, op. 48, orquesta cuerdas. LISZT: Dos rapsodias húngaras, S. 244

12:00 Concierto Suramericana

WINSTON: Verano, N° 9 a 15 para piano. BACH: Suite para cello solo N° 4, BWV 1010

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

CORELLI: Trío-sonata para violines, cello y bajo continuo, op. 2, N° 9. GARDEL: Tangos argentinos para piano, bandoneón y bajo. HAYDN: Trío para flauta, violín y cello N° 1, Londres

**13:30 Media hora con la mejor
música del mundo**

CHOPIN: Concierto para piano N° 2, op. 21

14:00 El músico de la semana

Gidon Kremer, Director de orquesta y violinista letón

14:30 Interludio, Banco Popular

PONCE: Variaciones y fuga sobre el tema de la Folia de España para guitarra

15:00 El mundo del barroco

BIBER: Harmonia artificioso-ariosa, partita VII. BACH: Concierto BWV 974, sobre un tema de Alessandro Marcello y 2 fugas BWV 951 y 950. Concierto para 2 violines y cuerdas, BWV 1043

**16:00 Los clásicos de siempre,
Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo**

SCHUMANN: Carnaval op. 9 para piano. GOLDMARK: Obertura En Italia, op. 49. CAMPAGNOLI: Cuarteto N° 4 para flauta y cuerdas

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

CHOPIN: Ballet Las síldes. HANDEL: Sonata en trío op. 5, N° 5. VARIOS COMPOSITORES: música en tiempos de Velásquez

19:00 La hora musical Marly

HAYDN: Concierto para flauta y orquesta de cuerdas N° 1. SCHUMANN: Escenas infantiles, op. 15 para piano. ROSSINI: Sonata, orquesta cuerdas

20:00 Bogotá musical, Bancolombia

21:00 Música del mundo

BANDAS SONORAS

22:00 Concierto de la noche

STRAUSS: Poema sinfónico desde Italia. SHOSTAKOVICH: Obertura sobre temas folclóricos rusos y Kirghizes, op. 115

23:00 Música nocturna, Argos

ARRIAGA: Cuarteto N° 3. ARCAS: Fantasía sobre un tema de La Traviata para guitarra. RODRIGO: Concierto pastoral para flauta y orquesta

🕒 JUEVES 27

00:00 Concierto 106.9

1:00 Media hora con la mejor música del mundo

1:30 Vida musical, Bancolombia

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Cuarteto

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana

BOCCHERINI: Quinteto G. 449 para guitarra y cuarteto de cuerdas. HANDEL: Suite para piano, HWV 447. HERZOGENBERG: Trío para corno, oboe y piano, op. 61

8:00 Suite Banco Popular

W.F.E. BACH: Concierto para 2 clavecines concertantes. TELEMANN: Concierto para flauta dulce, cuerdas y continuo. BACH: Suite orquestal N° 3. ENZINA: Música para la corte española del cancionero musical de palacio

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

MOZART: Sonata para violín, KV. 403. HAYDN: Divertimento para flauta, violín y cello. BRAHMS: Quinteto de cuerdas N° 2

10:00 Matinal musical

BRAHMS: Baladas para piano, op. 10. LISZT: Dos piezas para piano, La lúgubre Góndola II y Funerales

11:00 Concierto 106.9

PROKOFIEV: Sinfonía N° 1, op. 25, Clásica. SMETANA: Trío para piano, violín y cello, op. 15. CHOPIN: Transcripciones de cantos polacos, Mis alegrías, Primavera, El deseo de la doncella

12:00 Concierto Suramericana

VAUGHAN WILLIAMS: Sinfonía N° 8. SCHUMANN: Cuarteto para piano, violín, viola y cello, op. 47

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

SCHUBERT: Trío para cuerdas, D. 471, allegro. BACH: Variaciones Goldberg, BWV 988, N° 4-9. REUSNER: Suite para laúd

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

KROMMER: Quinteto N° 1 para oboe, violín, dos violas y cello

14:00 El músico de la semana

Gidon Kremer, Director de orquesta y violinista letón

14:30 Interludio, Banco Popular

BOLLING: Sonata N° 2 para 2 pianos

15:00 El mundo del barroco

BACH: Invenciones a 2 y 3 voces para piano, N° 1 a 7. BULL: Piezas para clavecín, fantasías, pavanas, gallardas, canon

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

FAURÉ: Tema y variaciones op. 73, N° 1 a N° 11. BREITON: Trío con piano

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas

17:30 Jazz y algo más, Cafam

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

DEBUSSY: Preludio a la siesta de un fauno, poema sinfónico. VARIOS COMPOSITORES: Carros de fuego, El espíritu de los olímpicos. MOZART: Trío para piano, KV. 254. COUPERIN: Libro III, décimo cuarto orden, El ruiseñor enamorado, transcripción para piano

19:00 La hora musical Marly

BACH: Concierto para 2 violines, cuerdas y continuo, BWV 1043. HAYDN: Sinfonía N° 44, Fúnebre. STRAUSS: Las alegres travesuras de Till l'espiegle, op. 28. Inspirado en una leyenda picaresca en forma de rondó

20:00 Pódium neerlandés

HAYDN: Sinfonía N° 99. CARLOS MICHÁNS: Concierto para arpa y orquesta

21:00 Clásicos contemporáneos

22:00 Concierto de la noche

LISZT: Poema sinfónico Orfeo. RACHMANINOV: Sonata para piano N° 1, op. 28

23:00 Música nocturna, Argos

ISASI: Sinfonía N° 2, op. 23. RODRIGO: Concierto de Aranjuez, adagio

🕒 VIERNES 28

00:00 Concierto 106.9

1:00 Media hora con la mejor música del mundo

1:30 Alma caribe

2:00 Aquellos boleros, Pat Primo

Olga Guillot

2:30 Jazz y algo más, Cafam

3:00 Matinal musical

4:00 Concierto espiritual

5:00 La hora musical Marly

6:00 Alborada musical

7:00 Concierto de la mañana

HOFMANN: Concierto para flauta. PURCELL: Sonata N° 8. HAYDN: Sinfonía N° 73, La caza

8:00 Suite Banco Popular

BACH: Pasacaglia y fuga, BWV 582, arreglo para cobres. KRAUS: Sinfonía VB. 139. BOISMORTIER: Sonata para flauta y clavecín, op. 91 N° 5. PAISIBLE: Setts de aires en Re Mayor

9:00 Concierto matinal, Colsubsidio

VARIOS COMPOSITORES: dos selecciones para orquesta. SCHUBERT: Movimiento de sonata para piano, violín y cello, D. 28. MOZART: Sinfonía concertante para vientos, KV. App. C14.01/29b

10:00 Matinal musical

DVORAK: Concierto para violín, op. 53. KODÁLY: Suite Háy János, op. 15

11:00 Concierto 106.9

HAYDN: Concierto para trompeta. BIZET: Sinfonía N° 1. RAVEL: Introducción y alegro para flauta, clarinete, arpa y cuarteto de cuerdas

12:00 Concierto Suramericana

BEN-HAIM: El dulce salmista de Israel. GERSHWIN: Canciones para violín y orquesta

13:00 Entorno musical, Pedro Gómez y Cía.

HANDEL: Suite II, N° 7, HWV 440 para piano. COPLAND: Suite Heiress, música para cine. QUANTZ: Sonata para flauta y clavecín

13:30 Media hora con la mejor música del mundo

HAYDN: Sinfonía N° 71

14:00 El músico de la semana

Gidon Kremer, Director de orquesta y violinista letón

14:30 Interludio, Banco Popular

DEBUSSY: Cuarteto de cuerdas, op. 10

15:00 El mundo del barroco

FORQUERAY: Suite en Sol Menor. BACH: Partita para piano N° 4, BWV 828

16:00 Los clásicos de siempre, Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo

CALVO: Piezas para piano. BROWER: El Decamerón negro. VARIOS COMPOSITORES: selecciones para conjunto de cámara. PIAZZOLA: Cuatro estaciones porteñas para flauta y guitarra

17:00 El atlas de la música, Paños Atlas**17:30 Jazz y algo más, Cafam**

Standards de jazz

18:00 Regreso a casa con BD Bacatá

DEBUSSY: En blanco y negro, 3 piezas para 2 pianos. RAVEL: Bolero. COMPOSITORES ANÓNIMOS: tres selecciones del folclor flamenco

19:00 La hora musical Marly

BEETHOVEN: Sinfonía N° 1, op. 21. MOZART: Quinteto para violines, viola, cello, K. 516

20:00 Historia y tradición de la canción francesa, Bancolombia**21:00 Ad libitum****22:00 Concierto de la noche**

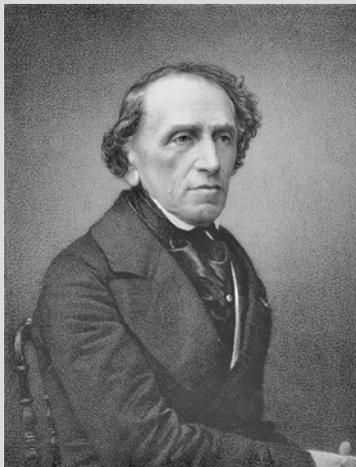
STRONG: Ondine, poema sinfónico. PROKOFIEV: Sonata para violín y piano N° 1, op. 80

23:00 Música nocturna, Argos

ESCUDERO: Oratorio Illeta para barítono, coro mixto y orquesta

EFEMÉRIDES MUSICALES 2014

Jean Philippe Rameau (1683 - 1764)



Giacomo Meyerbeer (1791 - 1864)



Richard Strauss (1864 - 1949)