

Ya puede comprar para IndieBo
La segunda edición del Festival de Cine Independiente de Bogotá se llevará a cabo del 14 al 24 de julio.

PLAN CULTURA

Viva los museos

UNA OFERTA PARA TODOS

Bogotá quiere tener experiencia cultural de primer nivel.



Museo de la Independencia, muestra histórica para la nación. PART.

Redacción
Bogotá

● Bogotá cuenta con más de 90 museos y colecciones que son verdaderas joyas de arte, antropología e historia ideales para acercarse al arte.

A los centros de obligatoria visita, como el Museo Nacional, el Museo del Oro y el Museo de Arte Moderno de Bogotá, se une una cantidad inigualable en calidad y cultura, por lo cual aquí le ofrecemos algunos recomendados.

El primero de ellos es el Museo de Arte Colonial (Carrera 6 #9-77) en el que los visitantes pueden conocer sobre los procesos culturales sucedidos entre los siglos XVI y XVIII, que buscan hacer visible la memoria de lo colonial en Colombia.

Asimismo, el imponente La Iglesia Museo Santa Clara (Carrera 8 #8-91), que está ubicado en uno de los templos que pertenecieron a las comunida-



El Museo de Arte del Banco de la República es completamente gratuito y ofrece lo mejor del arte contemporáneo y nacional. A. PARTICULAR

des religiosas femeninas del período colonial, no solo posee una amplia colección colonial que cuenta con obras de Gregorio Vásquez de Arce y Ceballos, Gaspar y Baltazar de Fi-

gueroa y Agustín García Zorro de Useche entre otros, sino que también posee muestras de pintura mural y diversas exposiciones de arte contemporáneo, con las cuales se bus-



El Museo de Arte Colonial expone lo mejor del patrimonio. A. PART.

ca tender relaciones entre la expresión artística y los problemas actuales, y el ornato y la cultura propios del periodo colonial.

Cambiando de panorama puede visitar el Museo Internacional De La Esmeralda (Calle 16 #6-66 Piso 23-Edificio Avianca), donde se muestran, por medio de un recorrido guiado, las diferentes etapas que tiene una esmeralda, que van desde su origen hasta su comercialización. En este espacio usted podrá ingresar a un túnel real y ver la colección de más de 3.000 piezas, la talla de esmeraldas y joyas tradicionales.

Si usted está interesado en los temas médicos, puede dirigirse al Museo de la Sociedad de Cirugía de Bogotá (Calle 10 #18-75), cuya colección está compuesta por cerca de 1.500 piezas relacionadas con la cirugía, la enfermería, la farmacia y otras especialidades. También se cuenta con una colección de arte que hace referencia a aspectos de la ciencia médica en Colombia o se vinculan a la historia del Hospital de San José.

Adicionalmente puede visitar la Casa Museo Quinta de Bolívar, el Museo de Arte Contemporáneo, el Museo Histórico de la Policía, el Museo Militar, la Casa Museo Francisco José de Caldas, entre muchos otros para llenarse de arte y conocimiento.

El apunte

Estrategia para elevar a Bogotá a Buenos Aires, París y Madrid

● El Instituto Distrital de Turismo busca fortalecer la oferta de turismo cultural de Bogotá a través de la exaltación de los museos, con el propósito atraer más de un millón de visitantes extranjeros.

Con acciones y ejercicios pedagógicos como estos, la entidad busca sensibilizar a todas las personas sobre la necesidad de mantener activa y en excelente estado de conservación la herencia cultural

de la ciudad. La estrategia se inició con la aplicación del taller de interpretación 'El nuevo reto de los museos para el turismo', dirigido por la Jefe de Educación del Museo del Caribe.

Fase final de Laboratorio Cano 4

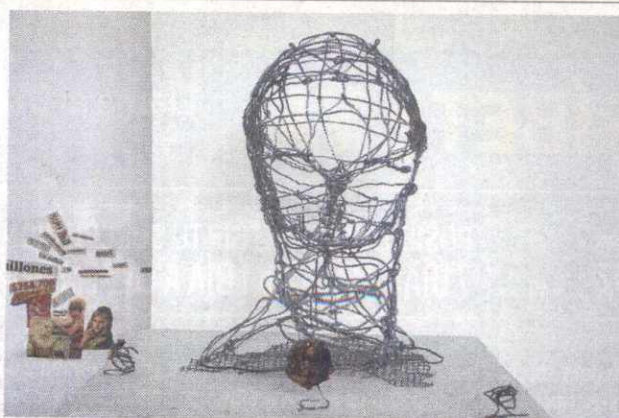
● El Museo de Arte de la Universidad Nacional presentará en agosto la exposición del Laboratorio Cano 4, un proyecto académico, curatorial y expositivo que para esta edición 2016 seleccionó 31 proyectos de alrededor de 40 artistas estudiantes de artes plásticas y visuales de las universidades Javeriana, Jorge Tadeo Lozano, El Bosque y Nacional.

Después de un año de reuniones y ajustes, estos equipos entraron a la última fase experimental y creativa, durante junio y julio, en un intenso proceso del que surgirán las obras de la exhibición.

En total son cerca de 40 estudiantes de distintos semestres, seleccionados por convocatoria bajo seis lineamientos de trabajo (Pasantía, Creación de

obra, Mediación de público, Museografía y señalización, Investigación y Desarrollo de obra fuera de la escuela), quienes estarán conformando los diferentes componentes del Laboratorio.

De esta manera, se busca que los jóvenes se enfrenten a las exigencias de un equipo y un entorno profesional en este espacio de exhibición nacional.



La muestra expondrá diversidad de arte y diseño de estudiantes.

El apunte

Cuándo y dónde

● Usted puede visitar la exposición del 3 al 20 de agosto de 2016. Martes a jueves y sábado 10:00 a.m. a 7:00 p.m. y viernes de 10:00 a.m. a 4:00 p.m. en las instalaciones del Museo de Arte de la Universidad Nacional (Carrera 30 #45-03). La inauguración de la muestra es el miércoles 3 de agosto a las 6:00 p.m.