

Clara Grima, poesía y números en Hay Joven

Tres escritores invitados por Hay Festival Cartagena participarán en la agenda de Hay Joven en la UTB, se trata de Clara Grima, Guillermo Martínez y Dionne Brand.

GUSTAVO TATIS GUERRA
EL UNIVERSAL

La Universidad Tecnológica de Bolívar -UTB- se integró a la agenda de Hay Festival Cartagena como un nuevo aliado en su programación de Hay Joven, que está dirigido a estudiantes en general, bachilleres y universitarios, y público interesado.

El viernes 31 a las 10:30 a 11 y 30 de la mañana, en el Campus Tecnológico, vía de Turbaco, se cumplirá el conversatorio con la doctora en matemáticas por la Universidad de Sevilla, Clara Grima (Sevilla, 1971), autora del libro seductor y desacralizador del miedo a las matemáticas: '¿Que las matemáticas te acompañen!'. En este libro, su autora plantea la tesis de que todas las artes tienen relación con las matemáticas e incluso la filosofía está ligada a las matemáticas, pero que la manera como se ha enseñado ha desmotivado a los estudiantes. Es coautora del libro para niños 'Hasta el infinito y más allá' y de varios programas divulgativos de las matemáticas.

Su experiencia es que hay que generar una nueva pasión hacia las matemáticas. La invitada conversará con Graciela Franco. Entrada libre.

El lunes 3 de febrero, de 10:30 a 11:30 de la mañana, el escritor argentino Guillermo Martínez, Premio de Cuento Gabriel García Márquez y ganador del Premio Nadal de Novela 2019 con su obra 'Los



Clara Grima, autora de '¿Que las matemáticas te acompañen!'. /CORTESÍA.

6 libros ha publicado la Colección Semilla de la Universidad Tecnológica de Bolívar, impulsando la promoción de la lectura.

crímenes de Alicia', conversará con Cielo Puella.

El lunes 3 de febrero, de 2:30 a 3:30 de la tarde, Dionne Brand, poeta, novelista, ensayista y documentalista canadiense, ganadora del Premio

de Libro de Toronto por su novela 'Theory' (2019), conversará con Nicholas F. Woodward.

Hay Joven se desarrolla de manera simultánea con otros invitados en Universidad de Cartagena, Universidad Jorge Tadeo Lozano, Fundación Los Libertadores, Ciudad Escolar Comfenalco, Universidad de San Buenaventura y Unibac.

Hay Joven se desarrolla de manera simultánea con otros invitados en Universidad de Cartagena, Universidad Jorge Tadeo Lozano, Fundación Los Libertadores, Ciudad Escolar Comfenalco, Universidad de San Buenaventura y Unibac.

Al fin y al cabo la poesía se basa en un ritmo y un ritmo al igual que la música no es más que una secuencia de números'.

Clara Grima
Escritora e investigadora.

Clara Grima

Clara Grima, coautora de un libro de divulgación científica para niños titulado 'Hasta el infinito y más allá', participa en un programa de radio/podcast de Sevilla llamado 'Los 3 chanchitos'. En Televisión colaboró en la primera y segunda temporada del 'late night de humor' y 'ciencia' 'Órbita Laika de La Z'. En 2016 estrenó la obra de teatro 'Científicas: pasado, presente y futuro', donde interpreta a Rosalind Franklin. En 2018, en un equipo multidisciplinar de divulgadores científicos, describió una nueva forma geométrica denominada escultolite, publicada en la revista Nature Communications.

colar Comfenalco, Universidad de San Buenaventura y Unibac.

EN LA VENTANA

UNA SEMANA FUERA DE SERIE

Cartagena, más allá de las letras y las artes

Cartagena vivirá en estos días una semana fuera de serie, por la multiplicidad de eventos. Más allá de Hay Festival Cartagena que se ramifica en Hay Joven, Hay Festivalito, Hay Comunitario, del 30 de enero al 2 de febrero, está la Noche de las Ideas en la Alianza Colombo Francesa, con la presencia de científicos, novelistas y pensadores. Nuevos espacios integrados: Las universidades en la agenda de Hay Joven. Para gozar pensando.

MINISTRA DE CULTURA INSTALA

Cátedra Fulbright 'Industrias culturales y creativas'

La Cátedra Fulbright Industrias Creativas y Culturales, de la Universidad Jorge Tadeo Lozano, se desarrollará este 29 de enero, de 8:30 a. m. a 6 de la tarde, en su sede de la Calle de la Chichería y forma parte de Hay Joven, instalado por la ministra de Cultura Carmen Inés Vásquez y la participación de Felipe Buñago, viceministro de la Creatividad. Una agenda magistral.



DEL 30 DE ENERO AL 2 DE FEBRERO

Las universidades con agenda en Hay Festival

Estudiantes universitarios, bachilleres o estudiantes, público en general, visitantes o residentes, tienen una oferta de conversatorios con invitados del mundo de Hay Festival Cartagena, en la Universidad de Cartagena, Universidad Tecnológica de Bolívar, Universidad Jorge Tadeo Lozano, Fundación Los Libertadores, Universidad San Buenaventura, Unibac, Comfenalco. Gratis. Del 30 de enero al 2 de febrero. Consultar agenda de Hay Joven 2020.

EXPOSICIÓN EN CARTAGENA

El artista venezolano José Arcadio Carrasquel

El artista venezolano José Arcadio Carrasquel prepara exposición de obras en pequeño formato en Cartagena, para febrero de 2020, bajo la curaduría de la gestora cultural Niurka Righack. El pintor y escultor es un consagrado y laureado maestro internacional del movimiento Constructivista, que se destaca por sus imágenes cromáticas, luminicas, cinéticas, geométricas.



EN ALIANZA COLOMBO FRANCESA

Muestra fotográfica de niños de Tierrabomba

Este jueves, a las 6:30 p. m., en la Alianza Colombo Francesa se exhibirá una exposición fotográfica captada por niños de Tierrabomba y Barú, organizada por la Fundación Amigos del Mar y el fotógrafo Fabián Álvarez. Es el fruto de dos talleres con niños, aficionados a la fotografía, quienes atrapan instantes de su entorno, paisajes, escenas y momentos en comunidad.

'LOS AÑOS INVISIBLES'

Libro recomendado para leer hoy martes

La novela 'Los años invisibles', de Rodrigo Hasbún (Cochabamba, Bolivia, 1981), publicada por Random House, es una de las sorpresas en Hay Festival Cartagena. De esta novela breve ha expresado Andrés Neuman: 'Oscuro, profundo, perturbador. Sin concesiones ni edulcorantes: aquí todo here'. Un retrato de una saga familiar, descarnada y con magistral sutileza emocional.

EN COMFENALCO Y SAN LÁZARO

Música y literatura en Hay Festival

REDACCIÓN CULTURAL
EL UNIVERSAL

Comfenalco y el Distrito Artes San Lázaro (Auditorio La Caja) se vincularon a la agenda de Hay Festival Cartagena con una agenda interesante. En Comfenalco se desarrollarán 'masterclass' con músicos invitados a la fiesta literaria. El 30 de enero: masterclass con Santiago Auserón (Juan Perro), compositor y cantante español. Excitante del grupo Radio Futura, quien luego emprendió una carrera en solitario con el nombre de Juan Perro. Es doctor en Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid. Masterclass el 1 de fe-

brero con Walter Silva, cantautor llanero con dos nominaciones al Grammy Latino. En 2018 lanzó su álbum 'Asuntos llaneros', con el gran éxito 'Tres lágrimas'. Como novedad se realizará por primera vez la presentación musical que según Niurka Righack, curadora y gestora cultural, "será una sorpresa gracias a la Orquesta Filarmónica de comfenalco, dirigida por Jefferson Ortiz, con un repertorio especial para celebrar quince años de Hay Festival". La agenda es gratuita y contará con la participación de músicos locales como Henry Char, Boris García, José Vicente Figueroa, entre otros.



Rodrigo Hasbún, autor de la magistral novela 'Los años invisibles', recientemente publicada por Random House. /CORTESÍA.

TALLER DE ESCRITURA CREATIVA

San Lázaro. 10:30 - 11:30 a. m. Rodrigo Hasbún, escritor y guionista boliviano es autor de las novelas 'El lugar del cuerpo' (2007), galardonada con el Premio Nacional de Li-

teratura Santa Cruz de la Sierra, y Los afectos (2015); y de los libros de cuentos 'Cinco' (2006), 'Los días más felices' (2011) y 'Cuatro' (2014). Su última novela se titula 'Los años invisibles' (2019). Entrada libre.

ESTE JUEVES

Noche de las Ideas en Alianza Francesa

REDACCIÓN CULTURAL
EL UNIVERSAL

Este jueves, a las 6:30 de la tarde, en la Alianza Colombo Francesa, se realizará una velada excepcional en el marco de la Noche de las Ideas, presentada por el Institut

Français et le Ministerio de la Cultura de Francia, con la temática 'Estar vivo'. La música empieza a las 6:30 de la tarde con el concierto de Manuel de la Rosa y Tatiana Guad. A las 7:30 p. m., la compañía Danfroc presentará fragmentos coreográficos.

A las 8 de la noche: Conversatorio sobre las interacciones entre las ciencias y las artes. Participan: Alice Zeniter, novelista, guionista, dramaturga y directora francesa; Christophe Galfard, físico y escritor francés que obtuvo su doctorado en física en la

Universidad de Cambridge bajo la tutela de S. Hawking; Amalia Boyer filósofa y docente de literatura; Gustavo Chirrola, filósofo de la immanencia y pensando el biocapitalismo colombiano; mientras tanto, la artista Jiviana Osorio pintará in vivo.